
SUMARIO

INTRODUCCIÓN	IX
------------------------	----

PRIMERA PARTE COLOR, CONDICIÓN SOCIAL Y CIUDADANÍA

Cap. I.—LA POLITIZACIÓN DE LAS CASTAS EN EL OCASO DEL IMPERIO ESPAÑOL	3
<i>Josep M. Fradera</i>	
I. ORDEN SOCIAL E IMPERIO	6
II. LAS «CASTAS PARDAS» OBSERVADAS	13
III. EL TEMOR A LA «PARDOCRACIA» O LA POLITIZACIÓN DE LAS CASTAS	18
Cap. II.—LAS LÍNEAS DIVISORIAS DEL COLOR: RACIALIZACIÓN EN CUBA Y PUERTO RICO	23
<i>Consuelo Naranjo Orovio</i>	
I. DISCURSOS SOBRE LA ESCLAVITUD, RAZA Y PROGRESO	23
II. MARIANO TORRENTE (1792-1857)	25
III. JORGE FLINTER DAWSON	29
IV. RACIALIZACIÓN DE LA SOCIEDAD	33
Cap. III.—NACIÓN RACIAL, <i>GENTE DE COLOR</i> Y SEGUNDA ESCLAVITUD. LAS INTRIGAS HABANERAS DE 1810	47
<i>José Antonio Piqueras</i>	
I. LA FORMA DEL RELATO	48
II. EL LOCO PROYECTO DE APODERARSE DEL GOBIERNO	50
III. UN ESTADO PARA CUBA, CON CASTAS Y ESCLAVITUD	53
IV. BASSAVE: EL ASCENDIENTE SOBRE NEGROS Y MULATOS	56
V. <i>LIBRES DE COLOR</i> Y ESCLAVOS EN LA CONSPIRACIÓN DE 1810	59
VI. UN ASUNTO DE IMPORTANCIA EN LAS CORTES DE 1811	65

Cap. IV.—LA «RAZA» COMO CONDICIÓN DE SUJECCIÓN. LOS ASIÁTICOS RECONTRATADOS	73
<i>Imilcy Balboa Navarro</i>	
I. LIBRE, PERO ATADO Y BIEN ATADO.	76
II. LA FINA LÍNEA ENTRE LOS ASIÁTICOS, LOS ESCLAVOS Y LOS <i>LIBRES DE COLOR</i>	82
Cap. V.—COLOR Y CIUDADANÍA. EL ESTATUS DE LOS <i>LIBRES DE COLOR</i> EN EL CARIBE COLOMBIANO DURANTE LA CRISIS DEL IMPERIO ESPAÑOL.	89
<i>Federica Morelli</i>	
I. ENTRE DERECHOS Y PRIVILEGIOS: LOS <i>LIBRES DE COLOR</i> AL FINAL DEL SIGLO XVIII	91
II. ¿CIUDADANOS O NO CIUDADANOS? LOS <i>LIBRES DE COLOR</i> EN EL CONSTITUCIONALISMO ESPAÑOL E HISPANOAMERICANO	96
III. ¿GRACIAS O DERECHOS? LAS PETICIONES DE CIUDADANÍA DE LOS <i>LIBRES DE COLOR</i>	101
IV. CONCLUSIÓN	104
Cap. VI.—RELACIONES INTERÉTNICAS EN ESPACIOS FAMILIARES: LOS MORENOS LIBRES Y LA FAMILIA RODRÍGUEZ DE LA MADRIZ EN CARACAS, 1759-1821	107
<i>Dora Dávila Mendoza</i>	
I. MICROCOSMOS, REDES SOCIOÉTNICAS Y EL MUNDO FAMILIAR REVISITADO	111
II. MORENOS LIBRES POR CARACAS	118
III. CONSIDERACIONES FINALES	120
IV. MORENOS LIBRES EN LA CIUDAD DE CARACAS VINCULADOS A LA FAMILIA RODRÍGUEZ DE LA MADRIZ, 1759-1821	123
Cap. VII.—COMBATIERON POR LA IGUALDAD Y LA LIBERTAD: <i>LIBRES DE COLOR</i> Y OFICIALIDAD MAMBISA	127
<i>Olga Portuondo</i>	
SEGUNDA PARTE	
CONTROL SOCIAL Y RESISTENCIAS	
Cap. VIII.—LAS DEVASTACIONES DEL SIGLO XVII, EL FIN DEL CICLO AZUCARERO ESCLAVISTA Y SU INCIDENCIA ÉTNICO-CULTURAL EN LA SOCIEDAD DOMINICANA.	143
<i>Genaro Rodríguez Morel</i>	
I. EL CONTRABANDO Y LAS POLÍTICAS DE REPOBLACIÓN	144
II. LAS DESPOBLACIONES Y LA QUIEBRA DEL MODELO DE PRODUCCIÓN ESCLAVISTA	149
III. EL EFECTO DE LAS DESPOBLACIONES EN LA DEMOGRAFÍA DE LA ESPAÑOLA	152
IV. LOS ORÍGENES DE LA COMUNIDAD CRIOLLA EN LA SOCIAL DOMINICANA.	153
Cap. IX.—SOBRE ESCLAVITUD Y OTRAS FORMAS DE DOMINIO. GRADACIONES DE LIBERTAD Y ESTATUS SOCIAL EN SANTO DOMINGO A FINES DEL PERIODO COLONIAL.	159
<i>José Luis Belmonte Postigo</i>	
I. Y ASÍ COMO TODO CAMBIA	163
II. PARA LA LIBERTAD SANGRO, LUCHO, PERVIVO	169
III. CASI LIBRE, CASI ESCLAVO	175

Cap. X.—LA REPRESIÓN EN LA CONSPIRACIÓN DE <i>LA ESCALERA</i> (1844). <i>LIBRES DE COLOR</i> Y ESCLAVOS.	179
<i>Juan Luis Bachero</i>	
I. CAMINO A «LA ESCALERA»: LA PREVENCIÓN CONTRA LOS <i>LIBRES DE COLOR</i>	180
II. LA RESPUESTA A LA ESCALERA. LA EXPULSIÓN DE LA ISLA DE LOS <i>LIBRES DE COLOR</i>	185
Cap. XI.—ESCLAVAS Y LIBRES EN LA ASISTENCIA SANITARIA DE LA HABANA COLONIAL.	195
<i>Beatriz Joda Esteve</i>	
I. NACIMIENTOS Y DEFUNCIONES	196
II. COMADRONAS Y ENFERMERAS: LA MUJER <i>DE COLOR</i> EN LA MEDICINA.	197
Cap. XII.—«UN EJEMPLO FATAL PARA LA ESCLAVITUD»: RAZA Y REPRODUCCIÓN EN LA ÉPOCA DE «AFRICANIZACIÓN» EN CUBA.	207
<i>Bonnie A. Lucero</i>	
I. FOMENTAR LA REPRODUCCIÓN DESEADA EN LA ÉPOCA DE LA «AFRICANIZACIÓN»	211
II. REPRODUCIENDO LA POBLACIÓN ESCLAVA EN TIEMPOS DE ABOLICIONISMO	217
III. CONCLUSIONES.	221
Cap. XIII.—ORÍGENES DE LAS FIESTAS DE SANTIAGO APOSTOL EN LOÍZA, PUERTO RICO: RESISTENCIA Y CULTURA EN LA SEGUNDA ESCLAVITUD, 1820-1850.	223
<i>Juan A. Giusti Cordero</i>	
I. <i>HOT SPOTS</i>	225
II. DE LA PRIMERA A LA SEGUNDA ESCLAVITUD	227
III. LOÍZA: ECOLOGÍA Y PRODUCCIÓN	228
IV. LOS HACENDADOS INMIGRANTES Y LA SEGUNDA ESCLAVITUD	230
V. RENACE SAN PATRICIO.	232
VI. DEL ESPÍRITU SANTO A LOS TRES SANTIAGO	236
VII. LAS FIESTAS DE SANTIAGO	238
VIII. LA BOMBA DE HACIENDA GRANDE	240
IX. CONCLUSIÓN: LOS «PUNTOS CALIENTES» DE LA SEGUNDA ESCLAVITUD.	242
AUTORES	243