
SUMARIO

PRÓLOGO, <i>por Javier San Martín</i>	XI
PRESENTACIÓN. POR QUÉ LA SERENIDAD	XVII
I. SERENIDAD COMO MEDITACIÓN EN EL TIEMPO DE LA TÉCNICA.	1
II. SERENIDAD PARA UN NUEVO TIEMPO TECNOLÓGICO	11
III. SERENIDAD: FENOMENOLOGÍA DE UN <i>OBRRAR SUPERIOR</i>	19
IV. SERENIDAD Y EXISTENCIA FILOSÓFICA. LOS INICIOS DEL FILOSOFAR.	25
V. SERENIDAD Y VERDAD: VOLVER A GRECIA	33
VI. SERENIDAD Y FACTICIDAD: LA VIDA PARA PENSAR.	47
VII. SERENIDAD Y <i>SER EN EL MUNDO</i>	57
La serenidad del <i>ser en el mundo</i> : las cosas	58
La serenidad del <i>ser en el mundo</i> : el encontrarse.	62
La serenidad del <i>ser en el mundo</i> : el cuidado	65
La serenidad del <i>ser en el mundo</i> : la caída.	69
VIII. SERENIDAD Y EXPERIENCIA RELIGIOSA	73
IX. SERENIDAD, ANGUSTIA Y REDUCCIÓN FENOMENOLÓGICA	87
X. SERENIDAD PARA EL PENSAR QUE NOS QUEDA: HACIA LA POBREZA DEL PENSAR	95
CONCLUSIONES: <i>ESPERANDO</i>	115
BIBLIOGRAFÍA.	119