
SUMARIO

PRESENTACIÓN, <i>Vicent Sanz Rozalén, Michael Zeuske y Santiago de Luxán</i>	VII
1. CIMARRONAJE Y FRACASO DE LA PRIMERA ESCLAVITUD EN PANAMÁ (SIGLOS XVI-XVII), <i>Javier Laviña</i>	1
2. LA VENGANZA DEL ESCLAVO EN EL ÚLTIMO VIAJE DEL MERCADER DON DIEGO NAVARRO (1685), <i>Rosa Melida Velásquez Lambur</i>	15
3. INTELIGENTES EN EL IDIOMA: PROCESO JUDICIAL POR CONTRABANDO EN EL MARCO DEL ASIENTO DE ESCLAVOS ANTE LA AUDIENCIA DE SANTO DOMINGO EN 1699, <i>Lía de Luxán Hernández y Santiago de Luxán Meléndez</i>	29
4. ¿MUNDOS SEPARADOS? RELACIONES INTERÉTNICAS E INTERJURÍDICAS EN TRUJILLO DEL PERÚ A FINES DEL SIGLO XVIII, <i>José Luis Belmonte Postigo</i>	61
5. EL LARGO Y TORTUOSO CAMINO DE DIEGO GARCÍA HACIA LA LIBERTAD (COSTA RICA, 1705-1744), <i>Russell Lohse</i>	81
6. HAITÍ EN MARACAIBO: UNA MICROHISTORIA DE LA CONJURA ANTIESCLAVISTA DE 1799, <i>Juan Francisco Martínez Peria</i>	107
7. PADRE, NO ES NUESTRA VOLUNTAD SEGUIR TOLERANDO SUS ABUSOS: PRONUNCIAMIENTO AFRO-INDÍGENA PARA LIBERAR AL ESCLAVO CLEMENTE CHAVARRÍA (CHARCAS, SIGLO XVIII), <i>Paola Revilla Orías</i>	129
8. HAITÍ, SUELO LIBRE Y ANTIESCLAVISMO EN EL ATLÁNTICO REVOLUCIONARIO, <i>Ada Ferrer</i>	145
9. ESCLAVITUD Y RETRATO. LA DIGNIFICACIÓN ÉTNICA EN LA FIESTA Y EN LA PINTURA VIRREIN-AL, <i>Inmaculada Rodríguez Moya</i>	177
10. «EL COMPÁS Y LOS GRILLETES». LA MASONERÍA Y EL MUNDO NEGRERO: BALANCE Y PERS-PECTIVAS, <i>Éric Saunier</i>	193
11. SER ESCLAVO EN LA REAL FACTORIA DE TABACOS DE LA HABANA (1760-1817), <i>Vicent Sanz Rozalén</i>	203
AUTORAS/ES	217