

«Se es siendo»
El proyecto
antropológico
de Ignacio Ellacuría

Luis Arturo Martínez-Vásquez

COMARES | editorial



FILOSOFÍA HOY

«Se es siendo»

LUIS ARTURO MARTÍNEZ-VÁSQUEZ

«SE ES SIENDO»
El proyecto antropológico
de Ignacio Ellacuría



EDITORIAL COMARES
GRANADA, 2026

SERIE
FILOSOFÍA HOY

Dirigida por:

JUAN ANTONIO NICOLÁS
(jnicolas@ugr.es)

Coordinador

RAÚL LINARES-PERALTA
(raullinares@ugr.es)

129

© Luis Arturo Martínez-Vásquez

Editorial Comares, 2026
Polígono Industrial Juncaril
C/ Baza, parcela 208
18220 - Albolote (Granada) España
Tlf.: 958 465 382

<https://www.comares.com> • E-mail: libreriacomares@comares.com
<https://www.facebook.com/Comares> • <https://twitter.com/comareseditor>
<https://www.instagram.com/editorialcomares>

ISBN: 979-13-7033-105-4 • Depósito Legal: Gr. 514/2026

IMPRESIÓN Y ENCUADERNACIÓN: COMARES

SUMARIO

CARTA CIRCULAR DE ABRAZO	IX
ENCOMIO	IX
PRÓLOGO: LA ANTROPOLOGÍA PRIMERA DE IGNACIO ELLACURÍA	XIII
<i>Juan-Antonio Nicolás</i>	
INTRODUCCIÓN	1
APUNTES BIO-BIBLIOGRÁFICOS DE IGNACIO ELLACURÍA BEASCOECHEA	11
1. ESCRITOS JUVENILES (1948-1962)	12
Los escritos juveniles de Ellacuría	14
La escolástica en los textos de Ellacuría	15
La influencia de Ortega en los escritos de Ellacuría	16
La influencia de Rahner en el pensamiento de Ellacuría	19
2. ESCRITOS DE CONFIGURACIÓN DEL PROYECTO FILOSÓFICO (1962-1974)	21
Los escritos de configuración del proyecto de madurez	21
El influjo de Rahner en el proyecto antropológico de Ellacuría	25
El influjo de Zubiri en el proyecto antropológico de Ellacuría	28
3. ESCRITOS DE MADUREZ (1974-1989)	33
Las influencias de Ellacuría en esta etapa	38
HUMANISMO SUSTANTIVO COMO VITALISMO METAFÍSICO	39
1. EL HOMBRE EN LOS ESCRITOS JUVENILES DE ELLACURÍA	40
Evolución del hombre	41
La vida como verdadero ser del hombre	45
2. ELLACURÍA Y EL HUMANISMO	49
El humanismo en el proyecto ilustrado de la modernidad	50
El humanismo del joven Ellacuría	53
Humanismo y cristianismo	57
3. LA RADICALIDAD DE LA FILOSOFÍA	59
4. SÍNTESIS DE HALLAZGOS	62

ANTROPOLOGÍA PRIMERA COMO DINAMISMO DE LO HUMANO	65
1. LA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA	66
Los giros antropológicos	66
Los orígenes de la Antropología filosófica	66
La Antropología filosófica latinoamericana	69
El estatuto de la Antropología filosófica	71
Xavier Zubiri y la Antropología filosófica	73
2. EL PROYECTO FILOSÓFICO-ANTROPOLÓGICO DE ELLACURÍA	75
La especificidad de la antropología filosófica para Ellacuría	76
La historia de la Antropología filosófica	78
La superación de los escollos de la Antropología filosófica	81
La unidad de la realidad	84
La Antropología filosófica como filosofía primera	85
3. LAS DIMENSIONES PERSONAL Y SOCIAL DE LA ANTROPOLOGÍA ELLACURIANA	87
La dimensión social del hombre	88
La dimensión personal del hombre	90
<i>Las acciones</i>	91
<i>Las habitudes</i>	91
<i>Las estructuras</i>	93
Lo humano como persona	93
4. EL DINAMISMO DE LO HUMANO EN LA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA	95
5. SÍNTESIS DE HALLAZGOS	101
ANTROPOLOGÍA SEGUNDA COMO METAFÍSICA DE LA MARGINALIDAD	103
1. EL CUERPO EN LA ANTROPOLOGÍA ELLACURIANA	104
El cuerpo como organismo	104
La conciencia colectiva	105
Corporalidad social y alteridad	107
Campalidad de la realidad social	108
Sociedad y cuerpo social	109
2. MODERNIDAD Y TRANSDISCIPLINA: LA CRISIS DISCIPLINAR Y SUS POSIBLES SOLUCIONES	112
Ellacuría y la transdisciplina	114
Realidad histórica y praxis de liberación: una filosofía concreta	115
3. UN MODELO TENDIENTE A LA TRANSDISCIPLINARIEDAD	121
La Teología de la liberación como una nueva forma de hacer teología	121
Ruptura con la teología clásica	123
Una filosofía radicalmente integradora y unitiva	125
La Antropología filosófica como filosofía segunda	127
4. CATEGORÍAS ANTROPOLÓGICAS DEL REVERSO DE LA HISTORIA	128
Contextualización general	128
El pueblo como negatividad de la historia	129
La pauperización	131
El pobre como lugar teológico	132
La metafísica de la marginalidad	135
Tareas de la metafísica de la marginalidad	137
5. SÍNTESIS DE HALLAZGOS	140
CONCLUSIONES	143
REFERENCIAS	153

CARTA CIRCULAR DE ABRAZO

Hermano mío, hermano en el olor a tierra,
en el sabor a lucha,
en la dulce manera de pronunciar el beso.
Te digo hermano mío aunque no te conozca,
aunque sudes a oscuras
en el vientre angustioso de una mina,
en la riqueza ajena de una finca,
en el reino violento de una fábrica...

Solo diciendo hermano te puedo decir esto.
Solo de esta manera te puedo suplicar
que me des el abrazo más puro de la tierra.
Porque hoy no es día
de separar a los hombres
por edades, colores y tamaños.
Hoy es día de amarrar a todos los países
con una sola amarra de manos y brazos.

Creo que solo cabe una separación.
Que de todos los hombres solo pueden hacerse
dos haces, dos ejércitos
(perdóname si uso esta palabra amarga);
el grupo de los hombres abrazados
y el grupo de los hombres que no quieren abrazo
ni siquiera a la fuerza.

Demás está decir que el grupo de los hombres abrazados
será tan poderoso como un terremoto
y que el grupo del odio, de los que tienen miedo
de mancharse la carne con sudor de albañil,
será como un aborto de la tierra.

*(Perdonadme vosotros, los que gustáis del vino,
los que fabricáis casas con maderas sangrientas
y pegáis las paredes con argamasa humana;
los que no trabajáis y tenéis cuatro casas
y muchos automóviles;
perdonadme, os repito, porque yo desearía
que fuéramos hermanos,
pero no tenéis sitio,
no tenéis sitio ya sobre la tierra.*

*Con dolor os lo digo: si no entráis al abrazo,
tendremos que arrojaros de la vida
aunque tengamos que guardar el rostro
para no sollozar).*

JORGE DEBRAVO

ENCOMIO

En la grieta del día, aparece un claro.
Líneas de sentido se juntan y avanzan.
El ser se hace siendo: paso que afirma.
Nace horizonte cuando cambia la mirada.
Latido de mundo: ritmo compartido.
Brotan rutas nuevas donde hay encuentro.
Vuelca su luz la vida: futuro abierto.

PRÓLOGO

LA ANTROPOLOGÍA PRIMERA DE IGNACIO ELLACURÍA

El volumen «Se es siendo. El proyecto antropológico de Ignacio Ellacuría» procede de la tesis doctoral presentada en la Universidad de Granada en el año 2024 por Luis Arturo Martínez. Aborda un aspecto del pensamiento de Ellacuría no muy tratado por los investigadores interesados en su obra y que no ha sido reconstruido sistemáticamente de modo satisfactorio. Se trata de la concepción del ser humano, esto es, su antropología.

En este ensayo se combina una perspectiva histórico-crítica de evolución del pensamiento de Ellacuría en esta problemática con una perspectiva sistemática en la que se reconstruyen las líneas fundamentales de su antropología. Todo ello a su vez enmarcado en el contexto filosófico latinoamericano en que fue creado. De este modo van desfilando por el texto desde temas como las influencias en Ellacuría de Ortega, Zubiri o Rahner hasta el papel del cuerpo las dimensiones personal, social e histórica. Con ello se reconstruye una concepción del ser humano encarnada en las sociedades en su mayor parte pauperizadas, una antropología de la liberación y una metafísica de la marginalidad.

El autor ha tenido acceso a la práctica totalidad de los escritos de Ellacuría recogidos en su mayor parte en el Archivo personal de Ellacuría en la UCA de El Salvador y muchos de ellos aún inéditos. También maneja el autor un amplio repertorio de bibliografía secundaria, que junto con lo anterior, otorga al manuscrito final un alto valor en cuanto investigación histórico-filosófica y en cuanto presentación de un aspecto fundamental del pensamiento de Ellacuría.

La producción de Ellacuría en el ámbito de la antropología filosófica se elabora en línea con la metafísica de Zubiri y su concepción del ser humano como «animal de realidades». Ellacuría supo situarse en la tesitura vital que él mismo llamó «el lugar que da verdad» para pensar filosóficamente la textura profunda de esa realidad que caracteriza formalmente al ser humano. De este modo no sólo prolongó los planteamientos zubirianos, sino que concibió una transformación del nivel más radical de racionalidad que es la aprehensión primordial de realidad. Esta transformación consistió en concebir la dimensión antropológica del ser

humano como ingrediente de la filosofía primera. Y en este sentido la antropología se convierte en el pensamiento ellacuriano en una vertiente de la realidad primordialmente apprehendida.

De este modo el bio-formalismo estructural de la noología zubiriana queda enriquecido con una nueva dimensión al incorporar la situación material del ser humano en cuanto formalidad con sus propias exigencias en el nivel de la primordialidad. Su carácter primordial procede del hecho de que es una dimensión ineludible de la realidad humana y de que entre la gama de situaciones en las que el ser humano existe hay algunas que destruyen la propia humanidad. Queda matizada y desplegada la concepción del nivel primordial respecto al planteamiento de Zubiri. Esto permite a Ellacuría desarrollar toda una reflexión sobre la condición humana críticamente fundamentada y orientada en línea de su filosofía y teología de la liberación. Y este engarce en la metafísica zubiriana parcialmente transformada es el punto de apoyo sistemático a partir del cual Ellacuría puede justificar su «punto de partida» en términos no decisionistas ni irracionales («opción iluminada»). He aquí la plataforma que construye Ellacuría para fundamentar su toma de partido por los más pobres y marginados.

Esta toma de partido justificada lo aleja de cualquier neutralismo formal y le permite diseñar un perfil determinado que responde a la situación concreta de la sociedad en que vive, pero que no pierde su dimensión de universalidad. Este perfil destaca el prioridad de los marginados y la dimensión ética de la inserción radical en lo real. De ahí que surja una filosofía fuertemente experiencial. Sin una implicación vital en las situaciones sobre las que se pretende reflexionar no es posible capturar y formular lo más relevante de ellas. De ahí que el método de la historización conceptual propugnado por Ellacuría no tenga carácter *a priori* sino que está constituido por una interacción recíproca y progresiva entre momentos teóricos y momentos de praxis. Y esto es fundamental para que la reflexión filosófica tenga alguna incidencia en la transformación de las sociedades. Así lo expresa Ellacuría: «Separada de estas praxis es difícil que la filosofía se constituya como tal, más difícil aún es que se constituya como liberadora y más difícil aún es que contribuya realmente a la liberación».

Esta es quizás la más revolucionaria transformación de la metafísica propugnada por Ellacuría: poner a los pobres («los despojados, los injustamente tratados y los que sufren») en el centro de la reflexión y de la acción. Esto supone toda una transformación de la teoría de los intereses de la razón. El interés fundamental de la razón es la liberación de los más pobres de su propia situación («de todo dogma y de toda opresión»), de modo que se trataría de poner en el centro a los que están en los márgenes. De ahí se derivaría un modo de reflexión y de acción muy diferente al imperante, que en el mejor de los casos atiende fundamentalmente a los «intereses» y «necesidades» de las mayorías sociales. He aquí la desafiante «metafísica de la marginalidad» ellacuriana.

Sacar a la luz esta dimensión del pensamiento de Ellacuría es probablemente el mayor logro teórico del libro de Luis Arturo Martínez «Se es siendo». Para llevar adelante este proyecto formula una «antropología primera» que se inserta en el nivel más radical de instalación en lo real y que Ellacuría formula como una «metafísica de la realidad humana». En cuanto realidad, lo humano toca lo trascendental metafísico y la metafísica y a su vez la metafísica contiene una dimensión antropológica.

Por otro lado, Ellacuría formula «antropología segunda» en la que se gestionan las dimensiones fundamentales de la realidad humana, desde la corporalidad (biológica y social) hasta la alteridad o la historicidad en términos transdisciplinares y en torno a la estructura centro-periferia convirtiendo a esta última y sus necesidades en el interés prioritario de la acción crítico-reflexiva humana.

De este modo presenta Luis Arturo Martínez su propuesta de reconstrucción de la antropología de Ignacio Ellacuría. Una propuesta que queda abierta a un tratamiento específico en términos de antropología de la liberación de las dimensiones política, económica, jurídica y religiosa de la realidad humana. Bienvenida esta meritoria propuesta al terreno de juego de la reflexión filosófica sobre el pensamiento de Ellacuría y sobre la problemática realidad de ese ser que tiene la extraña capacidad de pensarse a sí mismo.

JUAN-ANTONIO NICOLÁS