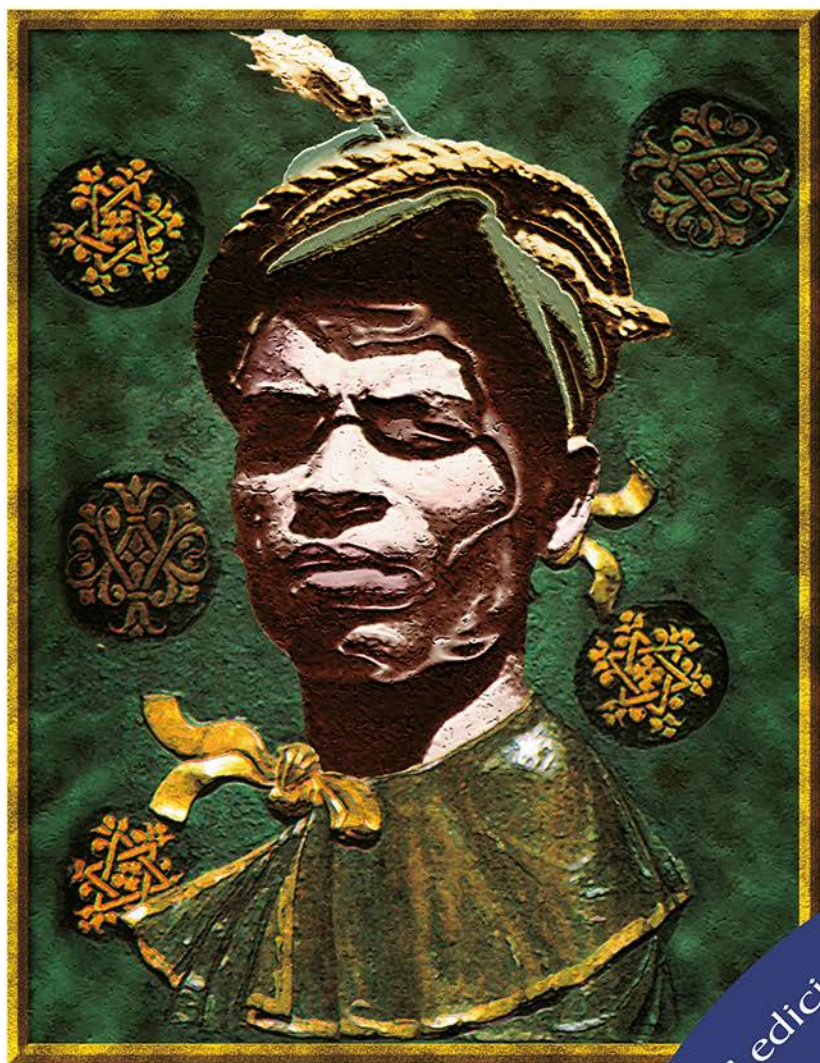


Juan Latino

José Vicente Pascual



4.^a edición



José Vicente Pascual

Juan Latino



Coordinación editorial:
JOSÉ ANTONIO GARCÍA SÁNCHEZ

Portada:
RAMÓN ORTIZ

Cuarta edición: 2025

AGRADECIMIENTOS:

A JOSÉ ANTONIO GARCÍA SÁNCHEZ, QUE ME PRESENTÓ A JUAN LATINO.
A J. ANTONIO SÁNCHEZ MARÍN, FELIPE ROMERO, ANDRÉS SOPEÑA Y
ANTONIO ENRIQUE QUE ME AYUDARON A BUSCARLO EN LOS LIBROS Y,
SOBRE TODO, DENTRO DE MÍ. Y A TITO JUNCO, QUE TANTAS VECES
FUE JUAN LATINO

© José Vicente Pascual

© Editorial Comares, 2025
Polígono de Juncaril
C/ Baza, parcela 208
18220 Albolote (Granada)
Tlf.: 958 465 382

<https://www.comares.com> • E-mail: libreriacomares@comares.com
<https://www.facebook.com/comares> • <https://twitter.com/comareseditor>
<https://www.instagram.com/editorialcomares>

Impresión y encuadernación: Comares, S.L.
ISBN: 979-13-7033-007-1 • Depósito Legal: Gr. 1455/2025

A Eloy Quirante, que era inventor,
y a María Gallardo Sanmiguel,
a quien le gustaban las novelas históricas.
Per secula seculorum.

*Pues al cielo no le plugo
que salieses tan ladino
como el negro Juan Latino.*

MIGUEL DE CERVANTES

El Quijote (prólogo)

*«Granada, al solsticio del siglo XVI, era una
ciudad rasgada de Norte a Sur por Roma y Las Indias, y
de Oriente a Poniente por Alemania y Arabia. Era pues un
vértice que atraía hacia sí los eventos de la paz y de la
guerra, del comercio y del arte, de la religión y la
impostura.»*

ANTONIO ENRIQUE

La Armónica Montaña



Un esclavo de raza negra, traído de la gran Etiopía a las costas de Huelva, que con el paso del tiempo llega a convertirse en catedrático de latín y en uno de los personajes más influyentes en las esferas del poder durante los años en que Granada fue capital política del imperio español. Una historia de amor, no del todo imposible, entre el culto e ingenioso esclavo y una joven blanca, bella y de distinguida familia. El espíritu renacentista enfrentado a la ultraortodoxia tridentina en el marco de una ciudad que no conoció la Edad Media cristiana. La escuadra turca que navega por las costas de Tripolitania y Túnez esperando invadir el antiguo reino nazarita, en apoyo de los moriscos sublevados, para restaurar la extinguida sociedad islámica. Un país y dos reyes: Aben Humeya y Felipe II. La inevitable y devastadora guerra civil. Una sórdida venganza que acabará en hogueras y espeluznantes autos de fe, como era costumbre de la época. Un hombre, Juan Latino, que involucra su vida entera y sus humanistas anhelos de felicidad y concordia en estos tortuosos devenires.

Estos son los elementos (no todos pero sí imprescindibles) de la novela «Juan Latino», mosaico literario que retrata con precisión y lucidez las convulsiones sociales y políticas que sacudieron al antiguo reino de Granada durante el siglo XVI, época decisiva que determinó el futuro de una ciudad universal, de turbadora belleza e incendiario pasado; la que fue su Granada en los años fecundos, intrincados, tristes y arrebatadores de una existencia fascinante. La vida de Juan Latino.

ISBN 979-13-7033-007-1



9 791370 330071