

EL PROCESO ES EL FIN

Sobre la Poesía Especular

Julio César Galán



COMARES LITERATURA

EL PROCESO ES EL FIN

JULIO CÉSAR GALÁN

EL PROCESO ES EL FIN

Sobre la Poesía Especular

GRANADA, 2025

COMARES LITERATURA

La presente publicación ha sido posible gracias a la financiación concedida por la Consejería de Educación, Ciencia y Formación Profesional de la Junta de Extremadura y ha sido cofinanciado al 85% por la Unión Europea, Fondo Europeo de Desarrollo Regional, y la Junta de Extremadura. Autoridad de Gestión. Ministerio de Hacienda al grupo de investigación Educación, Cultura y Territorio (SEJ036) coordinado por José Soto Vázquez a través del número de expediente GR24037.



Cofinanciado por
la Unión Europea



MINISTERIO
DE HACIENDA



Fondos
Europeos

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación, Ciencia y Formación Profesional

Diseño de cubierta y maquetación:
María García Asensio

© Julio César Galán

© Editorial Comares, 2025
Polígono Juncaril
C/ Baza, parcela 208
18220 • Albolote (Granada)
Tlf.: 958 465 382

<http://www.editorialcomares.com> • E-mail: libreriacomares@comares.com
<https://www.facebook.com/Comares> • <https://twitter.com/comareseditor>

ISBN: 979-13-7033-003-3 • Depósito Legal: Gr. 1431/2025

Impresión y encuadernación: COMARES

SUMARIO

NOTA DE AUTOR	1
UNA CONCEPCIÓN DE LA POESÍA ESPECULAR.....	
La hora de la metamorfosis	3
El arte de romper el papel	8
Una tipología retórica: por el camino de las baldosas logofágicas (afinidadades y referentes).....	12
<i>Ostración y cia</i>	12
<i>El Ápside y las limas</i>	15
<i>Las orejas del añadido</i>	16
<i>Otras logofagias</i>	22
<i>Provisiones y preparativos para una poesía nómada</i>	23
Hacia lo que quisimos ser	32
Final del primer acto: hacia una teoría de la lectura y el lector...	49
<i>Una pequeña didáctica del azogue.</i>	52
CLASES ESPECULARES	
Dentro/Fuera	63
Poesía non finito	69
Intrapoesía.....	70
Poesía Especular	71
Poesía de la otredad	73
Fin de partida	74

HACIA UNA LÍRICA ESPECULAR	75
Una manera de situarse	75
Nuestra primera juventud poética	83
Los señores de los experimentos.....	84
Dos ejes.....	85
Actualidad poética/sazón de siempre	86
La explosión o como ser uno mismo.....	88
La base y el pilar	89
Volvemos a la soga: ¿Qué es la Poesía Especular?.....	91
 INDOCILIDADES Y OTROS DESACATOS	93
La frontera como poética	93
Mapeando un campo poético: de la antología a la muestra ...	96
Continuidades y alteraciones: un nuevo recorrido por anteceden- tes y legados literarios.....	102
La Poesía Especular como acto de desobediencia: (re)cons- trucciones y núcleos	114
Coda sociológica	119
<i>Ríos revueltos</i>	119
De plagios resultones y otros talentos	124
Algo de música para nacer: puntos sobre las íes.....	127
 BIBLIOGRAFÍA	133
 DEDICATORIA	139

Este libro no solo responde a algunas preguntas complicadas de aclarar, sino que propone una manera diferente de crear desde un punto de vista lírico a través del concepto de la Poesía Especular. Este libro no es solo un estudio académico, sino un viaje al corazón de la poesía contemporánea que se atreve a proponer. Explora cómo ciertos poetas utilizan ese concepto y esa tendencia no como un mero juego intelectual, sino como una herramienta para explorar la propia naturaleza del lenguaje y el acto creativo. Este libro desvela diversas vías que nos invitan a una lectura activa, donde el lector deja de ser un simple receptor para convertirse en un cómplice.

En una era donde la inmediatez y el exceso de información amenazan con vaciar de significado a las palabras, este libro demuestra la urgencia y la necesidad de una poesía que se hace en su proceso. Nos instiga a detenernos, a pensar en lo que leemos y a apreciar las fugas que habitan entre las líneas poéticas. Es una obra indispensable para aquellos que buscan entender las vanguardias líricas y para quienes creen que la literatura puede ser un espejo que nos muestra la forma de nuestra propia mirada.



COMARES
editorial

ISBN 979-13-7033-003-3



9 791370 330033



Cofinanciado por
la Unión Europea



MINISTERIO
DE HACIENDA



Fondos
Europeos

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación, Ciencia y Formación Profesional