Pequeños cuerpos con grandes biografías

Una mirada a la infancia desde la (bio)arqueología

Marga Sánchez Romero
Eva Alarcón García
Aurora Rivera-Hernández
(coords.)

COMARES ARQUEOLOGÍA

PEQUEÑOS CUERPOS
CON GRANDES BIOGRAFÍAS

Marga Sánchez Romero
Eva Alarcón García
Aurora Rivera-Hernández
(coords.)

PEQUEÑOS CUERPOS CON GRANDES BIOGRAFÍAS

UNA MIRADA A LA INFANCIA DESDE LA (BIO)ARQUEOLOGÍA

Granada, 2025

COMARES ARQUEOLOGÍA

FINANCIAN

Paleodemografía, movilidad y migraciones en las poblaciones megalíticas del sureste peninsular, B-HUM-174-UGR20

Tecnologías del cuerpo: investigación, innovación y difusión de la (Pre)Historia de las Mujeres. BodyTales. P18-RT-3041.

Arqueología Doméstica: parentesco e Identidad en la Cultura del Argar en el sureste de la Península Ibérica (2200-1550 a.c.) HESTIARQ-B-HUM-578-UGR20

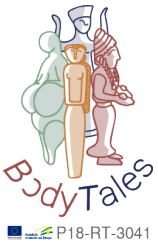

Imagen de portada:
Beatriz Sánchez Justicia
Niña de una comunidad íbera del sureste peninsular jugando con una miniatura cerámica (ilustración de Iñaki Diéguez Uribeondo) y niño vacceo jugando con una canica (ilustración de Esperanza Martín).

Maquetación y diseño de cubierta:
Virginia Vílchez Lomas

© Las autoras y los autores

© Editorial Comares, 2025
Polígono Juncaril
C/ Baza, parcela 208
18220 Albolote (Granada)
Tlf.: 958 465 382
www.comares.com • E-mail: libreriacomares@comares.com
facebook.com/Comares • twitter.com/comareseditor • instagram.com/editorialcomares

ISBN: 978-84-1369-622-5 • Depósito Legal: Gr. 855/2025

Impresión y encuadernación: COMARES

Sumario

Introducción. **Los restos óseos inmaduros desde una perspectiva biológica y cultural** . . . XI
Aurora Rivera-Hernández, Eva Alarcón García y Marga Sánchez Romero
Lo que cuentan los pequeños cuerpos: estructura del libro . . . XII
Agradecimientos . . . XVI
Bibliografía . . . XVI

1. **¿Días, semanas o meses? Una comparativa de métodos para la estimación de edad perinatal en poblaciones arqueológicas** . . . 1
María Molina Moreno, Oscar Cambra Moo y Armando González Martín
1. Introducción . . . 1
2. Material y métodos . . . 5
3. Resultados . . . 6
4. Discusión . . . 11
5. Conclusiones . . . 12
Agradecimientos . . . 13
Bibliografía . . . 13

2. **Taking the leap from biological to social: puberty and adolescence from a bioarchaeological point of view** . . . 17
Danielle M. Doe, Oscar Cambra Moo y Armando González Martín
1. Studying puberty in the past: possibilities and limitations . . . 18
1.1. Sample size: Are adolescent remains scarce? . . . 20
1.2. Biological profile: How accurate are age-at-death estimations and sex assignments? . . . 21
1.3. Pubertal indicators: How reliable are the osteological markers? . . . 24
1.4. Comparing the living and dead: Should past and present puberty be compared? . . . 26
2. Studying adolescence in the past: taking the leap from biological to social . . . 27
2.1. Treatment at death: burial location and grave goods . . . 28
2.2. Experience in life: diet, pathology, and pregnancy . . . 30
3. Conclusions . . . 33
Acknowledgments . . . 34
Bibliography . . . 34

3. **Paleopatología y cuidados en la infancia. Osteobiografías de vida y muerte** 41
Patxuka de Miguel Ibáñez
1. Introducción 41
2. Biografías infantiles a partir de la paleopatología: algunos casos de estudio 45
3. A modo de reflexión 55
Agradecimientos 55
Bibliografía 56

4. **¿Qué nos cuenta la dentina sobre las primeras etapas de vida? Metodología aplicada en individuos subadultos de la necrópolis megalítica de Panoría (Darro, Granada)** 59
Andrea Czermak y Lara Milesi García
1. Introducción 59
2. La metodología 62
2.1. Selección de piezas dentales 63
2.2. Tratamiento físico y químico 64
2.3. Micro muestreo y medición 64
2.4. Conservación de muestras y futuros análisis 66
3. Caso de estudio: individuos subadultos de la necrópolis megalítica de panoría 67
3.1. Contextualización de las muestras 67
4. Discusión de resultados 68
5. Conclusiones 76
Agradecimientos 77
Bibliografía 77

5. **La variabilidad de prácticas funerarias de individuos subadultos en poblaciones megalíticas. La necrópolis de Panoría (Darro, Granada)** 81
Miriam Vílchez Suárez, Gonzalo Aranda Jiménez, Marta Díaz-Zorita Bonilla, Sonia Robles Carrasco, Margarita Sánchez Romero, Lara Milesi García y Paula Becerra Fuello
1. Introducción 81
2. Material y métodos 83
3. Resultados 85
3.1. Tumba 3 85
3.2. Tumba 10 89
3.3. Tumba 11 92
3.4. Tumba 15 96
4. Discusión 98
5. Conclusiones 100
Agradecimientos 101
Bibliografía 102

6. **Una mirada a la infancia en el calcolítico del sureste peninsular. El enterramiento colectivo de Camino del Molino (Caravaca de la Cruz, Murcia)** 107
Sonia Díaz-Navarro y María Haber Uriarte
1. Introducción. El yacimiento de Camino del Molino 107
2. Composición poblacional de Camino del Molino 111
2.1. Metodología 111
2.2. Estimación de sexo y edad 111
3. Práctica mortuoria: preservación esquelética, distribución y ritual funerario de deposición 113
3.1. Distribución espacial 113

3.2. Análisis del ritual funerario de deposición . . . 117
4. Esperanza de vida y mortalidad infantil en camino del molino . . . 119
4.1. Población de CMOL . . . 119
4.2. Ausencia de recién nacidos e infrarrepresentación de infantes de 1 a 4 años . . . 120
4.3. Sobrerrepresentación de niños de entre 5 y 14 años . . . 125
4.4. ¿Infrarrepresentación de individuos de 15 a 19 años? . . . 126
4.5. ¿Cambio en el patrón de mortalidad a lo largo del tiempo de uso de la tumba? . . . 127
5. Conclusiones . . . 129
Bibliografía . . . 130

7. **El estudio de las relaciones de parentesco no biológico y el cuidado cooperativo de los individuos infantiles durante la prehistoria reciente peninsular. El proyecto SKIN como propuesta metodológica** . . . 137
Ana M. Herrero-Corral
1. Introducción . . . 137
2. Rastrear las relaciones de parentesco a través del registro arqueológico funerario . . . 139
3. Estado de la cuestión: estudios de parentesco en la prehistoria reciente . . . 144
4. Proyecto skin: social kinship and cooperative care in recent prehistory Iberia . . . 146
Bibliografía . . . 150

8. **¿Invisibles o invisibilizados? Análisis diacrónico de la presencia/ausencia de no-adultos en los contextos funerarios del IV y III milenio a.C. en el interior peninsular** . . . 155
Cristina Tejedor-Rodríguez, Sonia Díaz-Navarro y Ana Mercedes Herrero-Corral
1. Planteamiento y estado actual de la problemática . . . 155
2. Presentación de la muestra y metodología de análisis . . . 157
2.1. Limitaciones intrínsecas al estudio de los depósitos funerarios prehistóricos del interior peninsular . . . 157
2.2. Caracterización y contextualización de la muestra . . . 160
3. Nuevas preguntas de investigación para un registro ya conocido . . . 166
3.1. ¿Es posible identificar patrones de acceso restringido en los depósitos funerarios prehistóricos en relación con los individuos no-adultos? . . . 166
3.2. ¿Qué podemos inferir de la presencia/ausencia de no-adultos en los contextos funerarios del iv y iii milenio a.C.? . . . 168
3.3. ¿Qué papel pudieron jugar los individuos no-adultos presentes en los depósitos funerarios prehistóricos, en la perpetuación, nada inocente, de determinadas estrategias socioeconómicas? . . . 173
4. Observaciones y líneas de futuro . . . 176
Agradecimientos . . . 178
Bibliografía . . . 178

9. **Restos infantiles en los poblados ibéricos: metodologías para su caracterización biológica** . . . 187
Carolina Sandoval-Ávila, Ani Martirosyan, Daniel Ruiz Cuesta-Aguirre, Cristina Amor, Xavier Jordana, Cristina Santos y Assumpció Malgosa
1. Introducción . . . 187
1.1. Íberos . . . 188
1.2. Hipótesis del Proyecto . . . 189
1.3. Objetivos . . . 189

2. Metodologías 190
2.1. Contexto y muestras arqueológicas 190
2.2. Estudio morfológico de los restos óseos humanos 192
2.3. Histología dental 198
2.4. Análisis genético 199
3. Conservación y preservación de los restos óseos 201
4. Conclusión 202
Agradecimientos 203
Bibliografía 204

10. **¿Es que nadie va a pensar en los niños? Individuos no-adultos en la meseta norte durante la Edad del Hierro** 209
Raquel Liceras-Garrido
1. Introducción 209
2. Cultura material de la vida infantil 211
2.1. Cuidados 211
2.2. Actividades lúdicas 213
2.3. Procesos de aprendizaje 214
3. Infantiles en la negociación social ante la muerte 216
3.1. Enterramientos en el ámbito doméstico 216
3.2. Enterramientos en las necrópolis de cremación 220
3.3. A vueltas con las interpretaciones sobre los ajuares 225
3.4. Pero… y ¿cómo se han interpretado estos enterramientos? 226
4. Reflexiones finales 227
Agradecimientos 228
Bibliografía 228

11. **Morir demasiado pronto. Enterramientos infantiles en el túmulo funerario de Cerrillo Blanco (Porcuna, Jaén)** 233
Carmen Rísquez Cuenca, Ana B. Herranz Sánchez, Carmen Rueda Galán, Marta Díaz-Zorita Bonilla e Inmaculada Alemán Aguilera
1. Introducción 233
2. El túmulo funerario de Cerrillo Blanco, Porcuna, Jaén 236
2.1. Los enterramientos infantiles 237
3. La necrópolis de La Angorrilla, Alcalá del Río, Sevilla 243
3.1. Los enterramientos infantiles 244
4. La necrópolis de Medellín, Badajoz 249
4.1. Los enterramientos infantiles 250
5. Recapitulación. Morir demasiado pronto 256
Bibliografía 260

Introducción
Los restos óseos inmaduros desde una perspectiva biológica y cultural

Aurora Rivera-Hernández[1]
Eva Alarcón García[2]
Marga Sánchez Romero[3]

Hace más de 35 años que se produjo el nacimiento de la Arqueología de la Infancia (Lillehammer, 1989). Desde entonces, el estudio de las niñas y niños se ha integrado como una parte fundamental de las agendas de investigación arqueológicas y antropológicas, publicándose numerosos trabajos centrados en el análisis de la niñez en el pasado. Dependiendo del enfoque y de la perspectiva teórica y metodológica, las investigaciones sobre la infancia han focalizado su atención en diversos temas e intereses. Entre éstos destaca el estudio de la percepción de los individuos infantiles en sus comunidades (entre otros, Crawford, 1991; Gowland, 2001; Sofaer Derevensky, 1994), de la construcción de sus identidades —tanto colectivas como individuales— (entre otros, Meskell, 2001; Sánchez Romero, 2008), del desarrollo de los procesos de aprendizaje y socialización (entre otros, Alarcón García *et al*., 2018; Rivera-Hernández, 2020), de las relaciones con otros miembros de su grupo de pertenencia (entre otros, Jensen, 2017; Cid López, 2018; Gowland, 2018), del impacto emocional que las muertes prematuras desencadenaron en las sociedades pasadas (entre otros, Sánchez Romero y Alarcón García, 2012; Ferrer, 2018; González Marcén, 2018) e incluso de su papel activo en eventos de los que, tradicionalmente, habían sido excluidos, como la economía, las migraciones y los conflictos bélicos (entre otros, Groves *et al.,* 2013: 470; Harrington y Osipov, 2018: 441-442).

[1] Universidad de Granada, Departamento de Prehistoria y Arqueología. Este trabajo se enmarca en la ayuda JDC2022-050078-I financiada por MCIN/AEI/10.13039/501100011033 y por la Unión Europea «NextGenerationEU»/PRTR.

[2] Universidad de Granada, Departamento de Prehistoria y Arqueología. Este trabajo se enmarca en el proyecto «Cocinando nuevas propuestas. Estudio diacrónico de las prácticas alimenticias en la Prehistoria Reciente del sureste de la península ibérica» (C-HUM-354-UGR23). Convocatoria Proyectos Plan Operativo FEDER Andalucía 2021-2027.

[3] Universidad de Granada, Departamento de Prehistoria y Arqueología.

Como veremos en este libro, muchos de estos aspectos se pueden estudiar a partir de los enterramientos infantiles. Ello se debe a que el registro funerario es el único que nos permite entrar en contacto directo con las niñas y niños del pasado, gracias a la presencia de sus propios cuerpos. La Arqueología de la Muerte nos sitúa en el umbral entre las ciencias naturales, que estudian los restos biológicos, y las humanidades y ciencias sociales, que ven al individuo dentro de un contexto histórico, cultural, social y ritual (Rodríguez-Corral y Ferrer, 2018). De este modo, los restos óseos ofrecen la posibilidad de identificar rasgos biológicos del sujeto —como la edad y el sexo— y esta información, combinada con el estudio de otros datos —como el ajuar y gestos funerarios, las variaciones en el ritual mortuorio y el atuendo, adorno y peinado de los cuerpos— permite acceder al estudio de las identidades sociales, los roles de género, edad y estatus social, etc. Por tanto, los cuerpos humanos y lo que queda de ellos en el registro funerario no son sólo entidades biológicas, sino también productos culturales, moldeados por las prácticas sociales y las experiencias vividas, que nos permiten reconstruir sus biografías (entre otros, Prout, 1999; Lewis, 2007, 2010, 2011, 2018; Gowland, 2016; Sánchez Romero, 2017, 2018).

Precisamente, fue el objetivo de profundizar en el estudio de los restos óseos inmaduros, lo que nos llevó a organizar el seminario internacional *Pequeños Cuerpos con Grandes Biografías. Los restos óseos inmaduros desde una perspectiva biológica y cultural,* celebrado entre los días 27 y 28 de marzo de 2023 en la Universidad de Granada. Este encuentro buscaba conocer las nuevas perspectivas teóricas y metodológicas que se están desarrollando desde la (bio)arqueología en relación con el estudio de la infancia, la adolescencia y la juventud en el pasado. El seminario contó con la participación de reconocidas arqueólogas y antropólogas físicas, que demostraron la centralidad que tiene el estudio de los cuerpos, para poder situar a los individuos infantiles en la historia y darles voz a través de una amplia variedad de enfoques, métodos y perspectivas. Varias de las comunicaciones realizadas por estas especialistas han dado lugar a los capítulos que conforman este libro. Su objetivo es presentar una visión actualizada sobre las investigaciones que tienen como tema central el estudio de los cuerpos de los individuos no-adultos en diversos yacimientos de la península ibérica, que abarcan cronologías desde la Prehistoria Reciente hasta la Época Moderna. A su vez, los capítulos que componen este libro permiten romper con algunos de los estereotipos que se han reiterado de forma tradicional en las narrativas sobre la infancia en el pasado, al tiempo que visibiliza a las niñas, niños, adolescentes y jóvenes de algunas comunidades en las que habían sido invisibilizados.

Lo que cuentan los pequeños cuerpos: estructura del libro

Al afrontar el estudio de los cuerpos de los individuos no-adultos, una de las primeras cuestiones que nos planteamos es conocer la edad que los pequeños tenían al fallecer. El análisis de los restos óseos nos permite estimar la edad biológica en el

momento de la muerte que, normalmente, está estrechamente relacionada con el paso del tiempo desde el nacimiento (Márquez-Grant, 2010: 164). Desde la antropología física y forense se ha estandarizado la utilización de unos indicadores métrico-esqueléticos para la determinación de la edad biológica. Sin embargo, éstos no son absolutos, universales ni fijos, sino que pueden variar debido a factores genéticos, socioeconómicos, climáticos y culturales: por ejemplo, la malnutrición, enfermedades congénitas o procesos infecciosos pueden retrasar el crecimiento de un sujeto y su llegada a la pubertad (Lewis, 2007: 38; Crawford *et al.*, 2018: 11). Por tanto, los resultados osteológicos dependerán del uso de métodos que pueden verse más o menos afectados por estas circunstancias (Buckberry, 2018: 55). Precisamente, en el primer capítulo de este libro María Molina Moreno y colaboradores inciden en esta idea, poniendo el acento en la necesidad de tener en consideración todas las variables posibles en este proceso de determinación de la edad. Para ello presentan un estudio comparativo de diferentes metodologías para estimar la edad perinatal en poblaciones arqueológicas. El segundo capítulo de esta monografía también está enfocado en el estudio de un grupo de edad específico dentro del período no-adulto, concretamente la pubertad. En él, Danielle M. Doe y colaboradores presentan y discuten las posibilidades y limitaciones del estudio de la pubertad y adolescencia en el pasado, tanto desde una perspectiva biológica como social.

Aparte de informarnos sobre la edad, los análisis bioarqueológicos también pueden hablarnos sobre las enfermedades y peligros que acechaban a la infancia en el pasado. La información sobre el estado de salud de los individuos se obtiene a partir de la realización de análisis paleopatológicos. Estos permiten investigar en qué condiciones vivieron los pequeños, bien a partir del estudio directo de sus restos esqueléticos, bien a través de las huellas que algunas condiciones de estrés padecidas durante la infancia dejaron en el esqueleto adulto (entre otros, Lewis, 2007: 133-134; Gowland, 2016: 308; Buckberry, 2018: 55). En el tercer capítulo de este libro Patxuca de Miguel Ibáñez, a través de la paleopatología, nos habla sobre las enfermedades que padecieron algunas niñas y niños procedentes de diversos contextos arqueológicos de la península ibérica, que abarcan una cronología desde la Edad del Hierro hasta el s. XVIII. Desde la «bioarqueología del cuidado», esta autora resalta los cuidados que recibieron estos individuos enfermos de forma sistemática o intermitente a lo largo de sus vidas, además de reconocer la importancia de estos trabajos durante los primeros años de vida. A todo ello suma una novedosa e interesante línea de investigación, que consiste en explorar el trabajo —y explotación— infantil a partir de las huellas que determinadas actividades físicas dejaron en los cuerpos no-adultos.

Otro aspecto que el estudio bioarqueológico de los cuerpos nos permite conocer es la dieta de los individuos infantiles y, en particular, algunas prácticas de alimentación que han sido tradicionalmente desatendidas en la investigación arqueológica, como la lactancia y el destete. La escasa atención prestada a las estrategias de alimentación

infantil en las sociedades pasadas ha estado influida básicamente por dos factores principales. Por un lado, han sido consideradas procesos naturales, inmutables, universales y con un marcado carácter esencialista vinculado a la mujer. Por otro lado, no se ha considerado la cantidad de trabajo y tiempo que implican las diferentes tecnologías aplicadas a la hora de sustituir la leche materna por otros alimentos, ni las estrategias sociales establecidas para poder llevar a cabo el proceso de destete con éxito (Sánchez Romero, 2007). Afortunadamente, en los últimos años, los análisis isotópicos de carbono y nitrógeno en los restos óseos han demostrado que la lactancia y el destete no fueron experiencias estáticas ni universales, sino prácticas sociales y culturales que se vieron afectadas por la idiosincrasia de cada comunidad, pero también por las identidades individuales de las niñas y niños, de sus madres y/o de otros/as cuidadores aloparentales (entre otros, Howcroft *et al*., 2012; Redfern, 2018). En el cuarto capítulo de esta monografía, Andrea Czermak y Lara Milesi presentan un protocolo específico para realizar análisis isotópicos ($\delta^{13}C$ y $\delta^{15}N$) sobre las piezas dentales de los individuos no-adultos y demuestran el potencial de dicha técnica en el estudio arqueológico de la infancia, a través de los resultados obtenidos en la necrópolis megalítica de Panoría (Darro, Granada).

Sobre los individuos no-adultos de esta misma necrópolis también nos hablarán Miriam Vílchez y colaboradores en el siguiente capítulo. En este caso, su objetivo es explorar las características específicas del ritual funerario que afectó a los infantiles enterrados en Panoría (Darro, Granada), a partir de un enfoque multi-*proxy,* que combina la información arqueológica contextual, la cronología radiocarbónica, la identificación y cuantificación de los agentes tafonómicos y, por último, la aplicación de índices estadísticos. Como veremos en este y en los próximos capítulos de este libro, estudiar cómo se dio sepultura a los individuos infantiles, el tratamiento funerario que recibieron, el modo en que fueron manipulados sus cuerpos, los espacios donde fueron enterrados y los objetos con que fueron acompañados permite llegar a conocer la percepción social de su edad. De hecho, los entierros de los niños y niñas constituyen el principal contexto arqueológico en el que el concepto cultural de infancia puede adquirir una forma material, ya que los que tomaban las decisiones sobre dónde, cómo y con qué enterrar a los pequeños fueron los miembros de su grupo de pertenencia, probablemente sus progenitores y seres queridos (entre otros, Sofaer Derevensky, 2000: 10; Baxter, 2008: 164; Rivera-Hernández, 2024: 75-76).

Así, estudiar el modo en que fueron tratados los cuerpos de las niñas y niños tras su fallecimiento puede hablarnos sobre las estrategias de afrontamiento de las muertes prematuras y, por extensión, sobre el concepto de infancia culturalmente construido en un lugar y en un período concreto. En el capítulo sexto de este libro, Sonia Díaz-Navarro y María Haber Uriarte realizan una valiosa contribución al conocimiento de la infancia en las poblaciones calcolíticas del sureste peninsular, a partir del caso de estudio del enterramiento colectivo de Camino del Molino (Caravaca de

la Cruz, Murcia), una sepultura sin precedentes en la Prehistoria europea, debido al gran volumen de individuos que alberga. En relación con el estudio de los enterramientos colectivos de la Prehistoria Reciente también destaca el capítulo séptimo, en el que Ana Mercedes Herrero Corral presenta el proyecto *SKIN: Social Kinship and Cooperative Care in Recent Prehistory Iberia,* que tiene como objetivo estudiar las relaciones de parentesco entre adultos e infantiles enterrados en las mismas estructuras funerarias, con el fin de conocer la organización social de los grupos humanos del III y II milenio a.C. del interior peninsular. En la siguiente contribución de esta monografía, Cristina Tejedor-Rodríguez y colaboradoras estudian, desde una perspectiva diacrónica, la presencia/ausencia de enterramientos infantiles en diversos contextos funerarios megalíticos y calcolíticos del interior peninsular. Una de las observaciones interesantes que hacen estas autoras es que no se han documentado bebés que murieran antes de alcanzar el año de edad, lo que les permite sugerir que es posible que éstos recibieran un tratamiento funerario diferenciado al resto de miembros de la comunidad.

La realización de rituales funerarios particulares destinados a los bebés y niños/as más jóvenes fue bastante habitual en diversas comunidades peninsulares durante la Edad del Bronce y la Edad del Hierro, donde los pequeños fueron enterrados en espacios atípicos y diferentes de los cementerios comunales, como los contextos domésticos y productivos (entre otros, Chapa Brunet, 2001-2002; 2003; Armendáriz Martija y De Miguel Ibáñez, 2006). De forma tradicional, diversos autores han interpretado esta costumbre de enterrar a las criaturas intramuros, bien como indicativo de que los bebés habrían sido víctimas del infanticidio, bien como el resultado de la pasividad emocional de sus progenitores, quienes no se habrían molestado en otorgar una sepultura formal a sus hijos e hijas más pequeños (Papac *et al*., 2023: 366-367). Precisamente, en el capítulo noveno de esta monografía, Carolina Sandóval Ávila y colaboradores nos presentan el proyecto *Reevaluación del infanticidio y Selección de sexo en Época Ibérica*, liderado por Assumpció Malgosa. El objetivo principal de este proyecto es reconsiderar la hipótesis de infanticidio/sacrificio, mediante la combinación de novedosas metodologías que permitan conocer de forma más precisa la identidad y características —estado de salud, edad biológica, sexo y ancestría— de los bebés inhumados en estos espacios diferenciados.

En el siguiente capítulo de este libro Raquel Liceras Garrido nos muestra que la práctica de enterrar a los más pequeños en las casas no se limitó al mundo ibérico, sino que también se dio en la meseta norte durante la Edad del Hierro. Esta autora también nos ofrece una revisión sobre la cultura material asociada a la infancia en estas comunidades, a partir de una serie de objetos que, precisamente por su pequeño tamaño, están en consonancia con los pequeños cuerpos de los niños y niñas que debieron utilizarlos para jugar y aprender las normas y valores sociales de sus comunidades.

Este libro finaliza con el capítulo de Carmen Rísquez Cuenca y colaboradoras, quienes estudian las prácticas funerarias que afectaron a los individuos infantiles en tres cementerios del área tartésica y su periferia: Cerrillo Blanco (Porcuna, Jaén), la Angorrilla (Alcalá del Río, Sevilla) y Medellín (Badajoz). A través del estudio de las tumbas infantiles, las autoras resaltan y visibilizan la importancia social que tuvieron ciertas niñas y niños de estas comunidades como garantes de los linajes, en un período en que se están produciendo importantes cambios en las estructuras económicas y sociales de estas comunidades.

Agradecimientos

Desde este espacio, queremos expresar el máximo agradecimiento a Ana B. Herranz Sánchez y Beatriz Sánchez Justicia, por la ayuda brindada durante el proceso de organización y celebración del Seminario Internacional que ha dado lugar a este monográfico. Asimismo, queremos agradecer a cada una de las autoras y autores su compromiso con esta publicación.

Esta publicación se ha realizado en el marco de varios proyectos de investigación: Paleodemografía, movilidad y migraciones en las poblaciones megalíticas del sureste peninsular (I+D+i B-HUM-174-UGR20). Consejería de Universidad, Investigación e Innovación de la Junta de Andalucía, Proyectos de Excelencia (Convocatoria P21); Tecnologías del cuerpo: investigación, innovación y difusión de la (Pre)Historia de las Mujeres. Bodytales (P18-RT-3041). Proyectos de I+D+I, del Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación. Modalidad Retos Consolidado; Arqueología Doméstica: parentesco e Identidad en la Cultura del Argar en el sureste de la Península Ibérica (2200-1550 a.c.) HESTIARQ (I+D+i PI21-B-HUM-578-UGR20). Consejería de Universidad, Investigación e Innovación de la Junta de Andalucía, Proyectos de Excelencia (Convocatoria P21); Pastwomen. Historia material de las mujeres.

Bibliografía

Alarcón García, Eva; Padilla Fernández, Juan Jesús; García García, Alejandra y Arboledas Martínez, Luis, «Learning to be…: learning and socialisation in ceramic productions during Bronze Age in peninsular southeast Spain», en Margarita Sánchez Romero y Rosa María Cid López (eds.), *Motherhood and Infancies in the Mediterranean in Antiquity* (Oxford-Filadelphia: Oxbow Books, 2018), pp. 25-40.

Armendáriz Martija, Javier y de Miguel Ibáñez, Patxuca, «Los enterramientos infantiles del poblado de Las Eretas (Berbinzana) estudio paleoantropológico», *Trabajos de Arqueología de Navarra*, 19 (2006), pp. 5-44.

Baxter, Jane E., «The Archaeology of Childhood», *Annual Review of Anthropology*, 37 (2008), pp. 159-175.

Buckberry, Jo, «Techniques for identifying the age and sex of Children at Death», en Sally Crawford, Dawn M. Hadley y Gillian Shepherd (eds.), *The Oxford Handbook of the Archaeology of Childhood* (Oxford: Oxford University Press, 2018), pp. 55-70.

Chapa Brunet, Teresa, «La infancia en el mundo ibérico a través de la necrópolis del Cigarralejo (Mula, Murcia)», *Anales de Prehistoria y Arqueología*, 17-18 (2001-2002), pp. 159-169.

— «La percepción de la infancia en el mundo ibérico», *Trabajos de Prehistoria*, 60, 1 (2003), pp. 115-138.

Cid López, Rosa María, «Mors immatura, childhood and maternal-filial relationships in the carmina epigraphica. Case studies from the Iberian Peninsula», en Margarita Sánchez Romero y Rosa María Cid López (eds.), *Motherhood and Infancies in the Mediterranean in Antiquity* (Oxford-Filadelphia: Oxbow Books, 2018), pp. 173-186.

Crawford, Sally, «When do Anglo-Saxon children count?», *Journal of Theoretical Archaeology*, 2 (1991), pp. 17-24.

Crawford, Sally; Hadley, Dawn M. y Shepherd, Gillian, «The Archaeology of Childhood: The Birth and development of a discipline», en Sally Crawford, Dawn M. Hadley y Gillian Shepherd (eds.), *The Oxford Handbook of the Archaeology of Childhood* (Oxford: Oxford University Press, 2018), pp. 3-37.

Ferrer, Meritxell, «Looking after dead infants: the materialisation of care in Sicilian child burials (10th–7th centuries BC)», en Margarita Sánchez Romero y Rosa María Cid López (eds.), *Motherhood and Infancies in the Mediterranean in Antiquity* (Oxford-Filadelphia: Oxbow Books, 2018), pp. 71-86.

González Marcén, Paloma, «The child is dead: decision-making and emigration in Bronze Age Iberia», en Margarita Sánchez Romero y Rosa María Cid López (eds.), *Motherhood and Infancies in the Mediterranean in Antiquity* (Oxford-Filadelphia: Oxbow Books, 2018), pp.12-24.

Gowland, Rebecca L., «Playing Dead: Implications of Mortuary Evidence for the Social Construction of Childhood in Roman Britain», *Theoretical Roman Archaeology Journal,* 2000 (2001), pp. 152-168.

— «Ideas of Childhood in Roman Britain: the bioarchaeological and material evidence», en Martin Millet, Louis Revell y Alison Moore (eds.), *The Oxford Handbook of Roman Britain* (Oxford: Oxford University Press, 2016), pp. 303-320.

— «Infants and mothers: linked lives and embodied life courses», en Sally Crawford, Dawn M. Hadley y Gillian Shepherd (eds.), *The Oxford Handbook of the Archaeology of Childhood* (Oxford: Oxford University Press, 2018), pp.104-121.

Groves, Sarah E.; Roberts, Charlotte A.; Lucy, Sam; Pearson, Graham; Gröcke, Darren; Nowell, Geoff *et al*., «Mobility Histories of 7th-9th Century AD People Buried at Early Medieval Bamburgh, Northumberland, England», *American Journal of Physical Anthropology*, 151, 3 (2013), pp. 462-476.

Harrington, Lesley y Osipov, Benjamin, «The Developing Forager: Reconstructing Childhood Activity Patterns from Long Bone Cross-sectional Geometry», en Sally Crawford, Dawn M. Hadley y Gillian Shepherd (eds.), *The Oxford Handbook of the Archaeology of Childhood* (Oxford: Oxford University Press, 2018), pp. 429-446.

Howcroft, Rachel; Eriksson, Gunilla y Lidén, Kersti, «Conformity in Diversity? Isotopic Investigations of Infant Feeding Practices in Two Iron Age Populations from Southern Öland, Sweden», *American Journal of Physical Anthropology*, 149, 2 (2012), pp. 217-230.

Jensen, Jane Jark, «Emotional Act, Superstition or Ritual? Evidence from Child Burials in the Medieval period. A CaseStudy from St Clemens Churchyard, Copenhagen, Denmark», en Eileen Murphy y Mélie Le Roy (eds.), *Children, Death and Burial* (Oxford: Oxbow Books, 2017), pp. 197-209.

Lewis, Mary E., *Bioarchaeology of children: perspectives from biological and forensic anthropology* (Cambridge: Cambridge University Press, 2007).

— «Life and Death in a civitas Capital: Metabolic Disease and Trauma in the Children from Late Roman Dorchester, Dorset», *American Journal of Physical Anthropology*, 142 (2010), pp. 405-416.
— «Thalassaemia: its Diagnosis and Interpretation in Past Skeletal Populations», *International Journal of Osteoarchaeology*, 22, 2 (2011), pp. 685-693.
— «Disease and Trauma in the Children from Roman Britain», en Sally Crawford, Dawn M. Hadley y Gillian Shepherd (eds.), *The Oxford Handbook of the Archaeology of Childhood* (Oxford: Oxford University Press, 2018), pp. 467-482.
Lillehammer, Grete, «A child is born. The child's world in an archaeological perspective», *Norwegian ArchaeologicalReview*, 22, 2 (1989), pp. 89-105.
Márquez-Grant, Nicolás, «La época púnica desde una perspectiva biológica: aportaciones del estudio de restos humanos de la isla de Ibiza», Mainake, 32, 1 (2010), pp. 159-203.
Meskell, Lynn, «Archaeologies of identities», en Ian Hodder (ed.), *Archaeological Theory Today* (Cambridge: Polity, 2001), pp. 187-213.
Papac, Luca; de Miguel Ibáñez, Patxuca; Rohrlach, Adam B.; Armendáriz, Javier; Peres, Marcello; Lamnidis, Thiseas Christos, *et al*., «Intramural child burials in Iron Age Navarra: How ancient DNA can contribute to household archaeology», en Harald Meller, Johannes Krause, Wolfgang Haak y Roberto Risch (eds.), *Kinship, Sex, and Biological Relatedness. The contribution of archaeogenetics to the understanding of social and biological relations* (Halle: Landesmuseum für Vorgeschichte, 2023), pp. 263-295.
Prout, Alan, «Childhood bodies: construction, agency and hybridity», en Alan Prout (ed.), *Body, Childhood and Society* (Londres: Springer, 1999), pp. 1-18.
Redfern, Rebecca C., «Feeding Infants from the Iron Age to the Early Medieval Period in Britain», en Sally Crawford, Dawn M. Hadley y Gillian Shepherd (eds.), *The Oxford Handbook of the Archaeology of Childhood* (Oxford: Oxford University Press, 2018), pp. 447-466.
Rivera-Hernández, Aurora, «La compleja definición de las cosas pequeñas. Miniaturas relacionadas con la alimentación en espacios asociados a la presencia infantil en ámbito fenicio-púnico», en Carlos Gómez Bellard, Guillem Pérez-Jordà y Alicia Vendrell Betí (eds.), *La alimentación en el mundo fenicio-púnico. Producciones, procesos y consumos* (Sevilla, Universidad de Sevilla, 2020), pp. 385-403.
— *Los otros niños. Infancia(s) y prácticas funerarias en las comunidades fenicias y púnicas de Sicilia, Cerdeña e Ibiza* (Valencia: Universidad de Valencia, 2024).
Rodríguez-Corral, Javier y Ferrer Albelda, Eduardo, «Teoría e Interpretación en la Arqueología de la Muerte», *Spal,* 27, 2 (2018), pp. 89-123.
Sánchez Romero, Margarita, «Actividades de mantenimiento en la Edad del Bronce del sur peninsular: el cuidado y la socialización de individuos infantiles», *Complutum*, 18 (2007), pp. 185-194.
— «Childhood and the Construction of Gender Identities through Material Culture»,*Childhood in the Past*, 1, 1 (2008), pp. 17-37.
— «Landscapes of Childhood: Bodies, Places and Material Culture», *Childhood in the Past* 10, 1 (2017), pp. 16-37.
— «Cuerpos, infancias e identidades: una mirada particular a las sociedades prehistóricas», *Revista de Arqueología. Especial Arqueologia da Infância,* 31, 2 (2018), pp. 134-146.
Sánchez Romero, Margarita y Alarcón García, Eva, «Lo que los niños nos cuentan: individuos infantiles durante la Edad del Bronce en el sur de la Península Ibérica», en Daniel Justel Vicente (ed.), *Niños en la Antigüedad. Estudios sobre la infancia en el Mediterráneo*

antiguo (Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2012), pp. 57-98.

Sofaer Derevenski, Joanna, «Where are the Children? Accessing Children in the Past», *Archaeological Review from Cambridge*, 13 (1994), pp. 7-33.

— «Material culture shock: confronting expectations in the material culture of children», en Joanna Sofaer Derevenski (ed.), *Children and material culture* (Londres: Routledge, 2000), pp. 3-16.

El registro funerario es el único que nos permite entrar en contacto directo con las niñas y niños del pasado. La conservación de sus cuerpos, como restos óseos, unida a la presencia y/o ausencia de restos de cultura material se convierten en auténticos nexos de conexión entre pasado y presente y en estupendos marcos de representación de los primeros años de vida en las sociedades pasadas. A través de un enfoque interdisciplinar, que combina la antropología física y la arqueología de la muerte y de la infancia, esta obra nos invita a recorrer una de las etapas de la vida más olvidada en las narrativas arqueológicas: la infancia en las antiguas comunidades de la península ibérica.

Los cuerpos son una expresión donde lo biológico y lo cultural se entrelazan y por ello los restos óseos infantiles se convierten en auténticos testimonios biográficos, ofreciéndonos una visión inédita de diversas comunidades pasadas peninsulares desde la Prehistoria reciente hasta la Época Moderna. Lejos de ser simples materialidades arqueológicas, estos pequeños cuerpos nos hablan de vidas pasadas, de identidades sociales y de las múltiples maneras en que el género, la edad y el estatus moldearon las experiencias de las niñas y niños en el pasado.

Esta obra es el resultado de la colaboración de más de 30 especialistas nacionales e internacionales que tienen como punto en común la investigación sobre la infancia en el pasado. En cada uno de sus capítulos se desafían los estereotipos que durante tanto tiempo han dominado el estudio de la infancia en arqueología y se rompe con los discursos tradicionales que han invisibilizado a niñas, niños, adolescentes y jóvenes, dándoles voz propia dentro de la Prehistoria e Historia y convirtiéndolos en protagonistas. En las páginas de este libro, cualquier persona interesada en la arqueología, la antropología y la historia social, encontrará una visión actualizada y profunda sobre un tema a menudo relegado a los márgenes del conocimiento académico, que invita a reflexionar sobre cómo los seres humanos hemos concebido la infancia y las muertes prematuras a lo largo del tiempo.

COMARES
editorial

ISBN 978-84-1369-622-5
9 788413 696225