



EL FRANQUISMO

ANATOMÍA DE UNA DICTADURA (1936-1977)

FRANÇOIS GODICHEAU
JORGE MARCO
(EDS.)

COMARES HISTORIA

FRANÇOIS GODICHEAU Y JORGE MARCO (EDS.)

EL FRANQUISMO
ANATOMÍA DE UNA DICTADURA
(1936-1977)

GRANADA, 2025

COMARES HISTORIA

Director de la colección:
Miguel Ángel del Arco Blanco

ENVÍO DE PROPUESTAS DE PUBLICACIÓN

Las propuestas de publicación han de ser remitidas (en archivo adjunto de Word) a la siguiente dirección electrónica: libreriacomares@comares.com. Antes de aceptar una obra para su edición en la colección «Comares Historia», ésta habrá de ser sometida a una revisión anónima por pares. Los autores conocerán el resultado de la evaluación previa en un plazo no superior a 90 días. Una vez aceptada la obra, Editorial Comares se pondrá en contacto con los autores para iniciar el proceso de edición.



MINISTERIO
DE POLÍTICA TERRITORIAL
Y MEMORIA DEMOCRÁTICA



FRAMESPA >>
France Amériques Espagne
Sociétés Pouvoirs Acteurs

Diseño de portada y maquetación: Eloísa Ávila

Imagen de portada. Pasillo principal de una galería de la antigua cárcel de Carabanchel.
Fotografía tomada por Ignacio Blanco, 2006.

© Los autores

© Editorial Comares, 2025
Polígono Juncaril
C/ Baza, parcela 208
18220 Albolote (Granada)
Tlf.: 958 465 382

www.comares.com • E-mail: libreriacomares@comares.com
facebook.com/Comares • twitter.com/comareseditor • instagram.com/editorialcomares

ISBN: 978-84-1369-920-2 • Depósito legal: Gr. 174/2025

Impresión y encuadernación: COMARES

SUMARIO

INTRODUCCIÓN [<i>François Godicheau, Jorge Marco</i>]	IX
EL RÉGIMEN FRANQUISTA: SUPERVIVENCIA, ADAPTACIÓN Y CRISIS [<i>Carne Molinero</i>]	1

PARTE 1

LA FORJA DE UNA DICTADURA (1936-1951)

LÓGICAS DE LA VIOLENCIA FRANQUISTA [<i>Jorge Marco</i>].....	21
EL HAMBRE DE LA POSGUERRA FRANQUISTA: INSTRUMENTO DE CONTROL SOCIAL Y OPORTUNIDAD DE DESOBEDIENCIA (1939-1952) [<i>Gloria Román Ruíz</i>].....	35
RÉGIMEN DE OCUPACIÓN, RÉGIMEN DE CONTROL. SOBRE LOS ORÍGENES VIOLENTOS DE LA CONSTRUCCIÓN DEL ORDEN FRANQUISTA [<i>Alejandro Pérez-Olivares</i>].....	45
LA EUROPA DE LOS CAMPOS. ESPAÑOLES EN LA ENCRUCIJADA DE LOS CAMPOS DE CONCENTRACIÓN DURANTE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL (1939-1946) [<i>Gutmaro Gómez Bravo, Diego Martínez López</i>].....	55
EN EL EXILIO: CAMINOS, COMPROMISOS Y EXPERIENCIAS [<i>Diego Gaspar Celaya, Rocío Negrete Peña</i>]....	67
LEGITIMACIÓN SIMBÓLICA Y CULTURAL DE LA VICTORIA. MITOS, SÍMBOLOS Y RITOS FRANQUISTAS [<i>Zira Box</i>].....	79
MEDRAR A LA SOMBRA DEL FRANQUISMO: ESTRAPERLO, CORRUPCIÓN Y CONSENTIMIENTO [<i>Ana Cabana Iglesia, Enrique Hervés Sayar</i>]	89
EL PARTIDO ÚNICO Y LOS «SELECTORADOS» DE LA DICTADURA FRANQUISTA [<i>Nicolás Sesma</i>]	101
LAS POLÍTICAS SOCIALES DEL FRANQUISMO: DISCURSOS Y PRÁCTICAS [<i>Ángela Cenarro</i>].....	111

PARTE 2

LA CONSOLIDACIÓN DE LA DICTADURA FRANQUISTA (1951-1965)

GUERRA FRÍA E INTEGRACIÓN DEL FRANQUISMO EN EL BLOQUE OCCIDENTAL [<i>Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla</i>]	125
TURISMO DE MASAS DURANTE EL SEGUNDO FRANQUISMO [<i>Saida Palou Rubio</i>].....	137
¿HUBO RECONCILIACIÓN BAJO EL FRANQUISMO? [<i>Javier Muñoz Soro</i>].....	147

MUJERES CAÍDAS, GOLFOS Y HOMOSEXUALES: PROTEGER, REFORMAR Y REEDUCAR LA MARGINALIDAD BAJO EL FRANQUISMO [<i>Amélie Nuq</i>]	159
CENSURA, PODER COERCITIVO Y GENERACIÓN DE SENTIDO EN LA DICTADURA FRANQUISTA [<i>César Rina Simón</i>]	169
CAMBIO Y CONTINUIDAD EN LOS INSTRUMENTOS REPRESIVOS DE LA DICTADURA ANTE LAS NUEVAS FORMAS DE DESAFÍO OBRERO (1959-1969) [<i>Javier Tébar Hurtado y Claudio Llanos Reyes</i>].....	181

PARTE 3

LA DICTADURA EN CRISIS (1965-1977)

EL DICTADOR EN SU LABERINTO. INSERCIÓN Y AISLAMIENTO INTERNACIONAL DEL ÚLTIMO FRANQUISMO [<i>Carlos Sanz Díaz</i>]	195
EL PODER EN MOVIMIENTO: LOS MOVIMIENTOS SOCIALES EN LOS SETENTA [<i>Xavier Domènech Sampere</i>]	205
MURIÓ MATANDO: PENA DE MUERTE Y REPRESIÓN AL FINAL DEL FRANQUISMO [<i>Pedro Oliver Olmo</i>].....	217
UNA VIOLENCIA (PARCIALMENTE) ESTÉRIL: CONTROL Y REPRESIÓN EN LA CRISIS DEL FRANQUISMO [<i>Pau Casanellas</i>]	231
DISENTIMIENTO, REFORMISMO Y CONTINUIDAD. HACIA EL FINAL DE LA DICTADURA [<i>Pere Ysàs</i>]	243

MIRADAS TRANSVERSALES

LA VIOLENCIA FRANQUISTA EN CIFRAS [<i>Jorge Marco</i>].....	257
JERARQUÍA, AGENCIA Y RESPONSABILIDAD DE LOS PERPETRADORES DE LA VIOLENCIA MASIVA (ESPAÑA, 1936-1978) [<i>Antonio Míguez Macho</i>].....	287
LAS FOSAS DEL FRANQUISMO: 1936-1977 [<i>Laura Muñoz-Encinar</i>].....	297
«PAZ, PAN Y TRABAJO». HOMBRES Y MUJERES EN LOS PROCESOS MIGRATORIOS DE LA ESPAÑA FRANQUISTA [<i>Teresa María Ortega López, Gregorio Santiago Díaz y Enrique Tudela Vázquez</i>]	311
FRANCO Y EL MUNDO: DEPENDENCIA DEL EXTERIOR Y DISCURSO AISLACIONISTA DURANTE LA DICTADURA FRANQUISTA [<i>Miguel Ángel Ruiz Carnicer</i>]	325
LAS MUJERES EN EL FRANQUISMO: DE ÁNGELES DEL HOGAR A CHICAS YE-YÉ [<i>Mercedes Yusta Rodrigo</i>]	341
FRANQUISMO Y NACIONALISMO ESPAÑOL, 1936-1975: UNA VISIÓN GENERAL [<i>Xosé M. Núñez Seixas</i>] ..	353
FRANCO O EL AGUA PARA LAVAR LA SANGRE Y EL HAMBRE [<i>Antonio Cazorla Sánchez</i>].....	365

* Código de acceso a la versión original en español de los videos de las conferencias y ponencias del congreso «Anatomía del franquismo (1936-1977)» en Toulouse en marzo de 2024. Existe también una versión con traducción audio al francés. El contenido de los videos no es necesariamente el mismo que el de los capítulos de los y las autores de este libro. Todos se dirigen al gran público y pueden usarse como material pedagógico.



A pesar de los grandes avances que se han realizado en la investigación sobre la dictadura de Franco en las últimas décadas, los mitos y los lugares comunes sobre el franquismo siguen persistiendo en la sociedad española. No solo existen, sino que en los últimos años se ha revitalizado su difusión a través de las redes sociales, los medios de comunicación e, incluso, desde las tribunas del parlamento.

El Franquismo. Anatomía de una dictadura es la primera síntesis colectiva de la historiografía española sobre el régimen franquista en el siglo XXI. Ha sido concebido como una herramienta para hacer llegar al gran público y a los docentes los conocimientos más recientes y consensuados sobre la dictadura producido por la investigación científica. En ella, intentamos responder a la pregunta de por qué y cómo duró tanto tiempo el régimen franquista a partir del análisis de tres factores clave: el terror, el control social y la fabricación de consensos. Al final, sin embargo, la dictadura murió en la calle, gracias a la masiva movilización democrática de las españolas y los españoles, quienes habían sido privados de libertad durante cuatro décadas.



MINISTERIO
DE POLÍTICA TERRITORIAL
Y MEMORIA DEMOCRÁTICA



FRAMESPA >>>
France Amériques Espagne
Sociétés Pouvoirs Acteurs



COMARES
editorial

