

ANDALUCÍA CONTEMPORÁNEA

73 ARTISTAS

JUAN ALFONSO CONTRERAS

Comares editorial





Estudio de Soledad Sevilla



Estudio de Cristina Lama y Matías Sánchez





Estudio de Luis Gordillo



Estudio de Santiago Ydáñez



ANDALUCÍA CONTEMPORÁNEA

73 ARTISTAS

JUAN ALFONSO CONTRERAS

ÁNGELES AGRELA · CARLOS AIRES · ÁLVARO ALBALADEJO · ALEGRÍA Y PIÑERO · JOSÉ MARÍA BAEZ · ANA BARRIGA · MARTA BELTRÁN · ALEJANDRO BOTUBOL · ROSA BRUN · PATRICIO CABRERA · JAVIER CALLEJA · PABLO CAPITÁN · JUAN FRANCISO CASAS · JACOBO CASTELLANO · FERNANDO CLEMENTE · CHEMA COBO · PALOMA DE LA CRUZ · GERARDO DELGADO · MARÍA ÁNGELES DÍAZ BARBADO · FUENTESAL ARENILLAS · MARIAJOSÉ GALLARDO · PALOMA GÁMEZ · ALEJANDRO GINÉS · MIGUEL GÓMEZ LOSADA · CURRO GONZÁLEZ · LUIS GORDILLO · RUBÉN GUERRERO · IRENE INFANTES · JUAN DEL JUNCO · ABRAHAM LACALLE · CRISTINA LAMA · MIKI LEAL · JULIA LLERENA · ROGELIO LÓPEZ CUENCA · CRISTINA LUCAS · VICTORIA MALDONADO · GLORIA MARTÍN · TERESA MARTÍN VIVALDI · CRISTINA MEJÍAS · CRISTINA DE MIGUEL · REGINA DE MIGUEL · ANTONIO MONTALVO · PACO MONTAÑÉS · RUTH MORÁN · JOSÉ MIGUEL PEREÑÍGUEZ · GUILLERMO PÉREZ VILLALTA · JOSÉ PIÑAR · PACO POMET · MANOLO QUEJIDO · CRISTÓBAL QUINTERO · MIGUEL RODRÍGUEZ-ACOSTA · FLORENCIA ROJAS · MANUEL M. ROMERO · MP & MP ROSADO · INMACULADA SALINAS · MATÍAS SÁNCHEZ · IRENE SÁNCHEZ MORENO · JULIA SANTA-OLALLA · MIGUEL SCHEROFF · LEONOR SERRANO · SOLEDAD SEVILLA · MIGUEL ÁNGEL TORNERO · IGNACIO TOVAR · ROBERTO URBANO · JOSÉ LUIS VALVERDE · MARINA VARGAS · ELO VEGA · CONCHA YBARRA · SANTIAGO YDÁÑEZ · JORGE YEREGUI · SIMÓN ZABELL · DOMINGO ZORRILLA · JESÚS ZURITA

Comares editorial

EDICIÓN

© Editorial Comares, 2023

COORDINACIÓN

Juan Alfonso Contreras

TEXTOS

Juan Manuel Moreno Bonilla

Juan Manuel Bonet

Sema D'Acosta

Juan Alfonso Contreras

© de los textos: sus autores

DISEÑO

Eloísa Ávila

FOTOGRAFÍA

© Centro José Guerrero

Foto: **Javier Algarra**

© Centro Andaluz de Arte Contemporáneo

Fotos: **Miguel Chacón, Guillermo Mendo**

© Centro de Creación Contemporánea de Andalucía

Foto: **R. Carmona**

© Centro de Arte Contemporáneo de Málaga

Foto: **Marta Salado**

© Estudio de Soledad Sevilla

Foto: **Fernando Alda**

© Estudio de Curro González

Foto: **Claudio del Campo**

© Estudio de Carlos Aires en Madrid

Foto: **Carlos Aires Studio**

© Estudio de Rubén Guerrero

Foto: **Óscar Romero**. Cortesía galería Luis Adelantado

© **Javier Algarra, Javier Artero, Javier Callejas, Joaquín Cortés, Carlos Choin, Michel Claus, Claudio del Campo, Vacío Estudio, José Filemón, Jose Luis Gutiérrez, Dennis Ha, Claudia Ihrek, Félix Méndez, Thomas Müller, Vicente Paredes, Lluc Queralt, Fabián Ramos, Óscar Romero, Roberto Ruiz, Oak Taylor Smith, Zdenek Tusek, Rafael Vargas, David Zarzoso**

© de las fotografías: sus autores

y/o propietarios legales

© Editorial Comares, 2023

ISBN: 978-84-1369-668-3

D.L.: Gr. 1645/2023

Polígono Juncaril

C/ Baza, parcela 208

18220 Albolote (Granada)

Tlf.: 958 465 382

www.comares.com

libreriacomares@comares.com

facebook.com/Comares

twitter.com/comareseditor

instagram.com/editorialcomares

AGRADECIMIENTOS

Juan Alfonso Contreras quiere agradecer su colaboración a todas las personas e instituciones que han hecho posible este proyecto, en especial a los artistas por su generosidad y compromiso, y en particular a:

Ángeles Albert, Francisco Baena, Jimena Blázquez, Juan Manuel Bonet, Sema D'Acosta, José María Gala, Rosina Gómez-Baeza, Pilar Linares, Lorena Martínez de Corral, Juan Manuel Moreno Bonilla y Yolanda Romero.

Academia de España en Roma, C3A Centro de Creación Contemporánea de Andalucía, CA2M Centro de Arte Dos de Mayo, CAAC Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, CAC Centro de Arte Contemporáneo Málaga, Centro Botín, Centro José Guerrero, CICA Center of International Contemporary Art Vancouver, Fundación Cerezales Antonino y Cinia, MACAM Museo de Arte Contemporáneo Armando Martins Lisboa, MACBA Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona, Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.

Colección Alarcón Íñiguez, Colección Arcas-Garrido, Colección Banco de España, Colección BMW, Colección Caja Rural de Jaén, Colección DKV, Colección Helga de Alvear, Colección Martínez-Lloret, Colección Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación, Colección PAMM Pérez Art Museum Miami, Colección Pilar Citoler, Colección Universidad de Sevilla.

Así como a todos aquellos que han preferido permanecer en el anonimato.

IMAGEN DE PORTADA

Rubén Guerrero

Ejercicio de abstracción (corrección en azul)

2018

IMAGEN DE CONTRAPORTADA

Jacobo Castellano

Artefacto

2020

IMAGEN DERECHA

Ángeles Agrela

Blanca en el sofá

2021

Acrílico y lápiz sobre papel

100 x 70 cm

Colección particular





Andalucía, tierra de creación



JUAN MANUEL MORENO BONILLA

Presidente de la Junta de Andalucía

Andalucía siempre se ha reconocido en el arte. Acaso en ningún otro ámbito como el de la creación esté expresado tan certeramente nuestro perfil de sociedad pujante, emprendedora, abierta a la innovación. Y sucede así porque pocas cosas hay más transformadoras que la cultura, dado que ésta abre caminos, siembra dudas y se atreve a romper las normas y construir una nueva mirada sobre la realidad.

A esa labor, sin duda, se entregan a diario los artistas reunidos en el libro de Juan Alfonso Contreras, quien acumula en estas páginas los perfiles de setenta y tres creadores andaluces o estrechamente vinculados a Andalucía. A través de la charla sosegada, de preguntas oportunas y respuestas meditadas, se da cuenta de sus trayectorias y se pone en claro los retos a los que se enfrentan, al tiempo que asoman sus reflexiones sobre el mundo contemporáneo.

Agrupando este volumen a artistas de diferentes generaciones y disciplinas. Algunos poseen los más importantes galardones de las artes plásticas. Un buen número de ellos han expuesto en museos nacionales e internacionales y sus obras están en importantes colecciones. Y todos han conseguido construir una obra intensa y necesaria, capaz de hurgar en nuestras contradicciones o de alumbrar las esperanzas de nuestro presente.

Frente al culto a lo efímero que impera a menudo en los tiempos actuales, este libro reivindica la creatividad, la genialidad y la lucidez, pero también la generosidad. Los pensamientos y las experiencias de estos artistas nacidos en tierras andaluzas o con una fuerte vinculación con ella nos hablan de vocaciones sólidas, de compromiso y propuestas éticas. Por eso los reconocemos como una referencia para todos los que amamos la cultura.

El ámbito artístico es, en este sentido, uno de los mejores espacios de encuentro y reflexión. También una herramienta para establecer nuevos ámbitos de comunicación. Se ha convertido en uno de los territorios más fértiles para reflexionar sobre nuestra sociedad. En otras ocasiones, da cabida a la ironía o el sarcasmo. El arte no es ajeno a lo que sucede, pero también aloja una expectativa. Siempre es una toma de tierra con lo más próximo.

Invito a los lectores a adentrarse en este libro como vía de acceso al mundo personal y creativo de setenta y tres artistas nacidos en Andalucía o que han elegido cualquier rincón andaluz. Descubrirán vidas de alta intensidad, cruzadas de esfuerzo, mucho esfuerzo, y genialidad. Agradezco, por último, a su autor que nos ofrezca este intenso panorama sobre el arte actual y, por extensión, de la cultura, que es lo que nos permite construir una sociedad más justa, más participativa y más democrática.



Miki Leal

Le Corbusier, viaje a Italia

2019

Acrílico y acuarela sobre papel

220 x 304 cm

Cortesía del artista



CONTENIDO

Textos

- 9 Un fascinante laberinto
Juan Manuel Bonet
- 19 Con denominación de origen
Sema D'Acosta
- 27 Entre la naturaleza y el artificio
- 63 Entre el espaciamento y lo lúdico
- 95 Entre la mirada y la teatralidad
- 127 Entre la mística y la intriga
Juan Alfonso Contreras
- 147 Andalucía en el paraíso romano
Juan Alfonso Contreras
- 156 **Catálogo**
- 447 **Relación de conversaciones con artistas**
- 453 **Nota biográfica**
- 454 **Listado de obras**





V 7
L A

Luis Adelantado
Valencia

A |
—|
C

ALARCÓN
CRIADO

T20

JA

galería juana de aizpuru

Marlborough

Galería
Rafael Ortiz

Fernández-Braso
G A L E R I A D E A R T E



150

AÑOS DE INNOVACIÓN
Y CREACIÓN CULTURAL
1873–2023



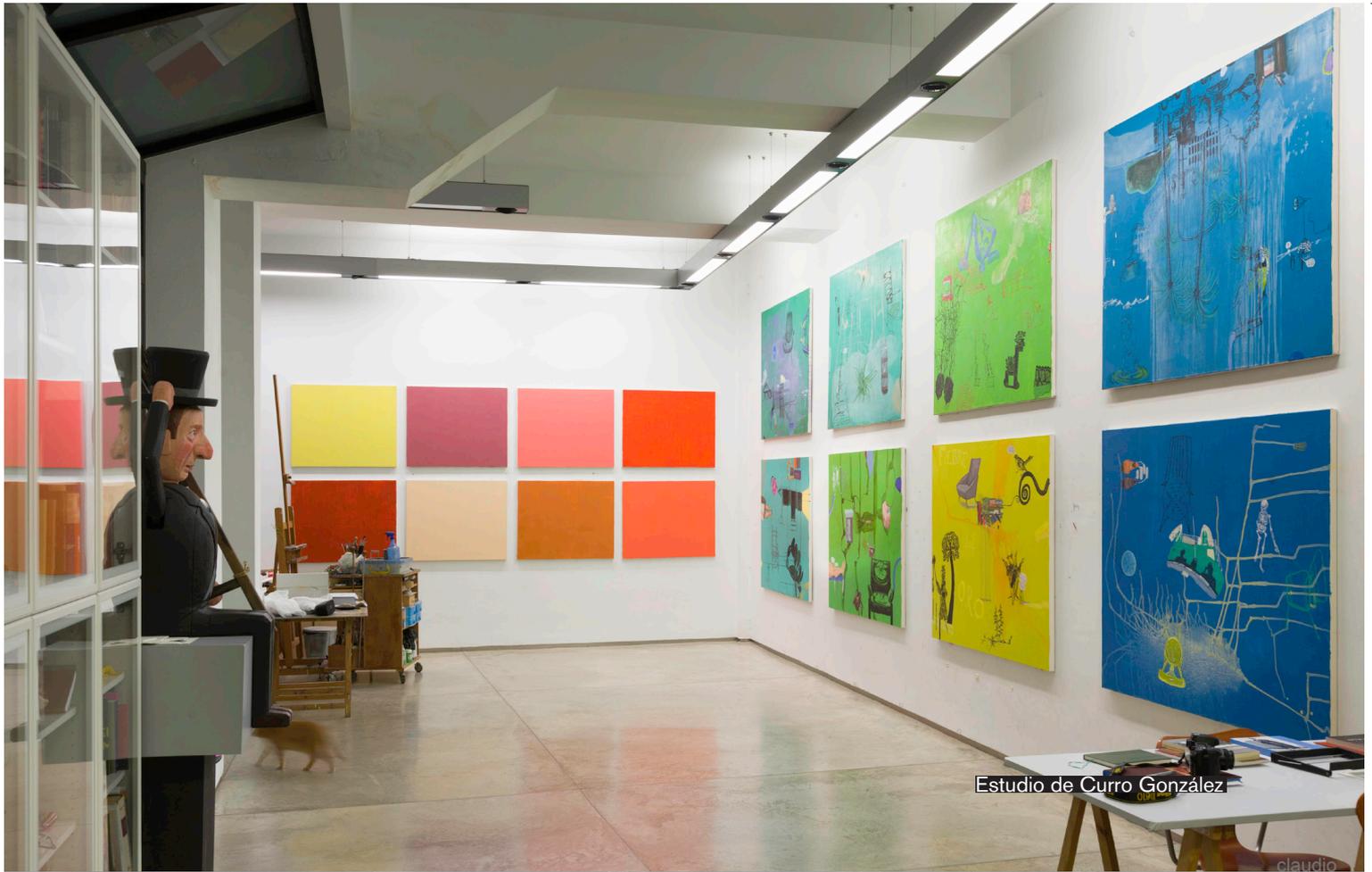


Estudio de Rúbén Guerrero



Estudio de Paco Pomet





ÁNGELES AGRELA · CARLOS AIRES · ÁLVARO ALBALADEJO · ALEGRÍA Y PIÑERO · JOSÉ
MARÍA BAEZ · ANA BARRIGA · MARTA BELTRÁN · ALEJANDRO BOTUBOL · ROSA BRUN
PATRICIO CABRERA · JAVIER CALLEJA · PABLO CAPITÁN · JUAN FRANCISO CASAS · JACOBO
CASTELLANO · FERNANDO CLEMENTE · CHEMA COBO · PALOMA DE LA CRUZ · GERARDO
DELGADO · MARÍA ÁNGELES DÍAZ BARBADO · FUENTESAL ARENILLAS · MARIAJOSÉ GALLARDO
PALOMA GÁMEZ · ALEJANDRO GINÉS · MIGUEL GÓMEZ LOSADA · CURRO GONZÁLEZ · LUIS
GORDILLO · RUBÉN GUERRERO · IRENE INFANTES · JUAN DEL JUNCO · ABRAHAM LACALLE
CRISTINA LAMA · MIKI LEAL · JULIA LLERENA · ROGELIO LÓPEZ CUENCA · CRISTINA LUCAS
VICTORIA MALDONADO · GLORIA MARTÍN · TERESA MARTÍN VIVALDI · CRISTINA MEJÍAS
CRISTINA DE MIGUEL · REGINA DE MIGUEL · ANTONIO MONTALVO · PACO MONTAÑÉS
RUTH MORÁN · JOSÉ MIGUEL PEREÑÍGUEZ · GUILLERMO PÉREZ VILLALTA · JOSÉ PIÑAR
PACO POMET · MANOLO QUEJIDO · CRISTÓBAL QUINTERO · MIGUEL RODRÍGUEZ-ACOSTA
FLORENCIA ROJAS · MANUEL M. ROMERO · MP & MP ROSADO · INMACULADA SALINAS
MATÍAS SÁNCHEZ · IRENE SÁNCHEZ MORENO · JULIA SANTA-OLALLA · MIGUEL SCHEROFF
LEONOR SERRANO · SOLEDAD SEVILLA · MIGUEL ÁNGEL TORNERO · IGNACIO TOVAR
ROBERTO URBANO · JOSÉ LUIS VALVERDE · MARINA VARGAS · ELO VEGA · CONCHA YBARRA
SANTIAGO YDÁÑEZ · JORGE YEREGUI · SIMÓN ZABELL · DOMINGO ZORRILLA · JESÚS ZURITA

