

JULIÁN CARLOS RÍOS MARTÍN
CLARA HERRERA GOICOECHEA

Abusos sexuales en la iglesia católica

Un enfoque sistémico desde la experiencia en justicia restaurativa



JULIÁN CARLOS RÍOS MARTÍN
CLARA HERRERA GOICOECHEA

Abusos sexuales en la Iglesia católica

Un enfoque sistémico desde la experiencia
en justicia restaurativa



Granada
2 0 2 3

El presente trabajo se enmarca en el Proyecto I+D+I con el título «Exclusión social y sistema penal y penitenciario: análisis y propuestas acerca de tres realidades (inmigración y refugio, enfermedad mental y prisión)». pid2019-105778rb-i00. Departamento Derecho penal de la Universidad Complutense de Madrid.

Maquetación: Eloísa Ávila

Imagen de portada: Siro López Gutierrez

© Julián Carlos Ríos Martín y Clara Herrera Goicoechea

© Editorial Comares, S.L.

Polígono Juncaril

C/ Baza, parcela 208

18220 Albolote (Granada)

Tlf.: 958 465 382

<https://www.comares.com> • E-mail: libreriacomares@comares.com
<https://www.facebook.com/comares> • <https://twitter.com/comareseditor>
<https://www.instagram.com/editorialcomares>

ISBN: 978-84-1369-578-5 • Depósito legal: Gr. 848/2023

FOTOCOMPOSICIÓN, IMPRESIÓN Y ENCUADERNACIÓN: COMARES

A Alberto Olalde Altarejos, amigo y mediador. Hombre que construye y teje relaciones desde la bondad y el humor. A él, que con intuición y osadía, comenzó este itinerario.

A todas las personas que nos han permitido acompañar su dolor y su esperanza. Ellas hacen realidad las palabras de Albert Camus: «en medio del odio me pareció que había dentro de mí un amor invencible. En medio de las lágrimas me pareció que había dentro de mí una sonrisa invencible. En medio del caos me pareció que había dentro de mí una calma invencible. Me di cuenta, a pesar de todo, que en medio del invierno había dentro de mí un verano invencible. Y eso me hace feliz. Porque no importa lo duro que el mundo empuje en mi contra, dentro de mí hay algo mejor empujando de vuelta». El verano 1953.

Sumario

PRÓLOGO	XI
CAPÍTULO 1. INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 2. OBJETIVOS Y METODOLOGÍA	7
CAPÍTULO 3. APROXIMACIONES AL FENÓMENO Y CONTEXTO DE LOS ABUSOS A MENORES EN EL SENO DE LA IGLESIA CATÓLICA	13
CAPÍTULO 4. EL MARCO DE NUESTRA INTERVENCIÓN: LA JUSTICIA RESTAURATIVA	23
CAPÍTULO 5. ELEMENTOS DE LA JUSTICIA RESTAURATIVA.....	29
1. SOBRE LA NOCIÓN DE JUSTICIA.....	31
2. EL DERECHO A LA VERDAD Y LOS PASOS EN SU DIMENSIÓN RESTAURATIVA	34
2.1. Contenido de la verdad «molesta» que subyace en clérigos que cometieron conductas de abuso sexual ..	37
2.2. La verdad molesta en las instituciones eclesióásticas. Dificultades para su reconocimiento	41
3. LA NECESIDAD DE ELABORAR LA MEMORIA	48
3.1. Elaboración de la memoria individual	50
3.1.1. Una explicación	57
3.1.2. La lógica de lo transgeneracional	60
3.2. Elaboración de la memoria colectiva	66
4. REPARACIÓN	69
5. GARANTÍAS DE NO REPETICIÓN. CLAVES PARA LA VIDA RELIGIOSA EN UN NIVEL PREVENTIVO	73

CAPÍTULO 6. LOS PROCESOS RESTAURATIVOS. METODOLOGÍA Y APRENDIZAJES.....	81
1. LA ESFERA VICTIMAL	81
1.1. La atención y cuidados iniciales a quien sufrió los abusos	81
1.2. El inicio del proceso restaurativo.....	83
1.3. Las necesidades de las personas que han sufrido abusos sexuales por clérigos y religiosos/as	87
2. LA ESFERA VICTIMARIA: EL CLÉRIGO O RELIGIOSO/A QUE AGREDE.....	96
2.1. Implicaciones de la terminología utilizada	96
2.2. El proceso restaurativo: tránsito hacia la responsabilidad	97
3. LA ESFERA DE LA INSTITUCIÓN ECLESIASTICA.....	109
3.1. La responsabilidad institucional	109
3.2. La petición a la institución eclesíastica de la publicación de datos de la persona perpetradora	113
CAPÍTULO 7. LOS ENCUENTROS RESTAURATIVOS	117
1. EL ENCUENTRO ENTRE LAS VÍCTIMAS Y LOS RESPONSABLES DE LAS INSTITUCIONES ECLESIASTICAS	117
2. EL ENCUENTRO RESTAURATIVO ENTRE VÍCTIMA Y VICTIMARIO.....	122
CAPÍTULO 8. ITINERARIOS DE RESIGNIFICACIÓN DEL DELITO COMETIDO O SUFRIDO	127
1. RESIGNIFICACIÓN BIOGRÁFICA	127
2. RESIGNIFICACIÓN TRANSGENERACIONAL	134
CAPÍTULO 9. LOS FACILITADORES DE LOS PROCESOS RESTAURATIVOS. CLAVES PRÁCTICAS.....	139
CAPÍTULO 10. RESULTADOS Y PROPUESTAS PARA LA REFLEXIÓN ..	147
TESTIMONIOS	153
EPÍLOGO.....	173
MAPAS CONCEPTUALES	183
BIBLIOGRAFÍA.....	185

Prólogo

Espera, por favor, no me saltes.

Los prólogos pueden parecer prescindibles, ojeamos y los dejamos atrás. Quizá este sea igual de prescindible. Quizá, pero léelo, por favor. Es solo mi historia. Ojalá te anime a leer el resto de las páginas en las que hay más que una verdad intelectual. Yo soy uno de ellos. Uno de los victimarios. Fui, también, una de las víctimas. Las palabras ayudan, aunque tienen el peligro de encasillar y hacer que pasemos la vida siendo siempre víctima o victimario.

Atravesar un proceso de Justicia restaurativa como el que se describe en este texto me ha hecho entender que de lo que se trata es de, si así lo quieren cada uno de los implicados, encontrarse, mirarse a la cara, escuchar al otro y acoger, para soltar la pesada carga que cada uno lleva tan dentro. Y no se consigue sentándose sin más. Se trata de un camino largo y en honor a la justicia, no pueda hacerse sin verdad.

Lo primero que quiero es reconocer que mi silencio fue culpable. Callé creyendo que me defendía, creyendo que el silencio me protegía. No era así. Me condenaba y condenaba a mi victimario, y muchos años después a mi víctima. El silencio mata, despacio, pero inexorablemente, sepulta la verdad.

Hay miedo, mucho miedo a romper el silencio. Como víctima tardé 7 años en hablar. Cuando lo hice, el silencio institucional se impuso: era mi problema y tenía que trabajarlo. Era verdad, pero nunca fue solo mi problema.

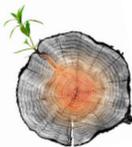
Un cuarto de siglo más tarde, gracias al proceso de Justicia restaurativa pude encontrarme con él, cara a cara, con el trabajo hecho, con la verdad dicha y acogida. Sí. Esta vez hubo milagro. Un abrazo selló la reconciliación y dejé de ser víctima. Ahora cada uno sigue su vida

en paz; él afrontando su historia como víctima que también fue, en otro tiempo lejano. Yo afrontando mi historia, como victimario.

Reconocer que he causado daño es muy difícil. Reconocer que he causado daño siendo ministro de la Iglesia es más difícil. Reconocer que es por abuso sexual es una carga que el orgullo y la soberbia no me dejaban afrontar. Me ha llevado tiempo y aún queda trabajo por hacer, poner las palabras para decir, para narrar sin miedo, sin lástima, sin excusas ni justificaciones. He podido vencer al miedo, las mentiras dichas, al orgullo y sobre todo a la soberbia, se me hizo creer que yo podía manejar la situación, que no necesitaba ayuda.

Gracias a ti por tu denuncia. Me abrí la posibilidad de mirar mi vida con verdad. Las consecuencias que ha traído son duras. Las asumo con paz, la de quien se mira al espejo y se reconoce en él, la de quien puede decir: es verdad. Soy responsable de esta historia. Mi historia.

J.



Este libro está escrito desde la experiencia de la facilitación de procesos restaurativos con personas adultas que sufrieron abusos sexuales en su infancia y en el contexto de instituciones eclesíásticas en España. Intentamos aportar algunas ideas y perspectivas desde las que abordar la gestión de tales abusos con un horizonte de reconciliación (justicia, verdad, reparación, responsabilización, memoria y garantías de no repetición) y que fueron cometidos por religiosos y sacerdotes diocesanos en el seno de la Iglesia Católica.

El objetivo buscado es compartir aprendizajes y propuestas a partir de la facilitación de veinticinco procesos restaurativos en el contexto de victimización sexual de menores por personas adultas (profesores, sacerdotes, religiosas) pertenecientes a instituciones de la Iglesia Católica. En dichos procesos han participado dieciséis personas que fueron abusadas, trece personas que agredieron, y cuatro provinciales y representantes de congregaciones religiosas y dos personas en calidad de cónyuge y amigo personal de la víctima. Los procesos restaurativos han sido encuentros y círculos entre víctimas y representantes de la institución, encuentros directos entre víctima y agresor-a y círculos entre la víctima y otras personas religiosas de la época.



COMARES
editorial

