



# MATERNIDADES EXCÉNTRICAS Y FAMILIAS AL MARGEN DE LA NORMA EN EL MEDITERRÁNEO ANTIGUO

Rosa María Cid López  
Susana Reboreda Morillo  
(eds.)



MUJERES, HISTORIA Y FEMINISMOS



MATERNIDADES EXCÉNTRICAS Y FAMILIAS  
AL MARGEN DE LA NORMA  
EN EL MEDITERRÁNEO ANTIGUO

Rosa María Cid López  
Susana Reboreda Morillo  
(eds.)

MATERNIDADES  
EXCÉNTRICAS  
Y FAMILIAS  
AL MARGEN  
DE LA NORMA  
EN EL MEDITERRÁNEO  
ANTIGUO

COMARES 2022

colección



**MUJERES, HISTORIA Y FEMINISMOS**

12

comité editorial

MARGARITA SÁNCHEZ ROMERO - Codirectora  
(Universidad de Granada)

MIREN LLONA GONZÁLEZ - Codirectora  
(Universidad del País Vasco - Euskal Herriko Unibertsitatea)

NEREA ARESTI  
(Universidad del País Vasco - Euskal Herriko Unibertsitatea)

MÓNICA BOLUFER PERUGA  
(Universitat de València)

MARÍA CRUZ DE CARLOS VARONA  
(Universidad Autónoma de Madrid)

MARTA DEL MORAL VARGAS  
(Universidad Complutense de Madrid)

ÁNGELA MUÑOZ FERNÁNDEZ  
(Universidad de Castilla-La Mancha)

PAMELA RADCLIFF  
(University of California-San Diego-UCSD)

HÉLÈNE THIEULIN PARDO  
(Sorbonne Université)

Imagen de portada:

Danae y el niño Perseo.

Imagen recortada de una pintura mural del siglo I d. C. procedente de Pompeya.  
(facilitada por Lidia González Estrada)

Maquetación y diseño de cubierta:

Virginia Vílchez Lomas

© Las autoras

© Editorial Comares, 2022

Polígono Juncaril · C/ Baza, parcela 208  
18220 Albolote (Granada)

Tlf.: 958 465 382

[www.comares.com](http://www.comares.com) · E-mail: [libreriacomares@comares.com](mailto:libreriacomares@comares.com)

[facebook.com/Comares](https://facebook.com/Comares) · [twitter.com/comareseditor](https://twitter.com/comareseditor) · [instagram.com/editorialcomares](https://instagram.com/editorialcomares)

ISBN: 978-84-1369-319-4 · Depósito legal: Gr. 1559/2022

Impresión y encuadernación: COMARES

# SUMARIO

PRESENTACIÓN . . . . .	IX
Rosa María Cid López y Susana Reboreda Morillo	

## I

### FAMILIAS EXCÉNTRICAS Y OTRAS MATERNIDADES. LITERATURAS E ICONOGRAFÍAS

1. APROXIMACIÓN A LA VARIABILIDAD DE FAMILIAS EN LOS CÓDIGOS MESOPOTÁMICOS . . . . .	3
Gonzalo Matilla Séiquer	
2. LA FAMILIA OLÍMPICA: ¿MODELO O ANTIMODELO? . . . . .	25
Susana Reboreda Morillo	
3. EL ENLACE DE <i>EURÓPE</i> O LA FAMILIA EXCÉNTRICA DE ZEUS PATER . . . . .	45
Ana Iriarte Goñi	
4. MATERNIDADES EXCÉNTRICAS, PATERNIDAD Y FAMILIAS EN LA POESÍA ÉPICA HOMÉRICA . . . . .	61
María Dolors Molas Font	
5. PRIMITIVA, TERRIBLE, PODEROSA. EL ARQUETIPO DE LA 'DIOSA MADRE' EN EL LACIO ANTIGUO . . . . .	77
Lidia González Estrada	

## II

### LA DOMUS IMPERIAL. LOS PODERES DINÁSTICOS Y LA DEFENSA DE LA FAMILIA

6. LIVIA DRUSILA EN LOS CICLOS DINÁSTICOS DE HISPANIA: UNA APROXIMACIÓN ARQUEOLÓGICA . . . . .	99
José Miguel Noguera Celdrán	

7.	PADRES AUSENTES Y MADRES PODEROSAS EN LA <i>DOMUS</i> DE AUGUSTO. DE OCTAVIA A ANTONIA . . . . .	125
	Rosa María Cid López	
8.	ESTRATEGIA FAMILIAR Y MARGINACIÓN EN LA <i>DOMUS</i> DE AUGUSTO. EL TESTIMONIO DE LAS MONEDAS . . . . .	151
	Almudena Domínguez Arranz y Alberto Aguilera Hernández	
9.	UNA FAMILIA INSÓLITA, SEPTIMIO SEVERO, HIJO DE MARCO AURELIO: <i>ADOPTIO NON IURE FACTA A PRINCIPE CONFIRMARI POTEST</i> . . . . .	169
	Rafael González Fernández y Adolfo Díaz-Bautista Cremades	
10.	LEGITIMACIÓN DINÁSTICA A PARTIR DE UNA FILIACIÓN FICTICIA. ESTRATEGIAS POLÍTICAS EN LA SUBIDA AL PODER DE HELIOGÁBALO Y ALEJANDRO SEVERO . . . . .	187
	Pedro David Conesa Navarro y Isabel Vinal Tenza	
11.	<i>AD IMPERANDUM NATA</i> . BONA SFORZA: REINA, ESPOSA Y MADRE. SEGÚN LA MIRADA MISÓGINA DE PEDRO RUIZ DE MOROS . . . . .	209
	Rosa María Marina Sáez	

## III

**UNIONES MIXTAS Y FAMILIAS ALTERNATIVAS  
DE POBLACIONES EXTRANJERAS, ESCLAVAS Y SOLDADOS**

12.	UNA HISTORIA DE RAPTOS, PACTOS Y MANIPULACIÓN. LAS MUJERES FENICIAS Y LOS EXTRANJEROS . . . . .	231
	Helena Jiménez Vialás	
13.	FAMIGLIE COMPLICATE: LA MATERNITÀ DELLE SCHIAVE E DELLE LIBERTE IN ETÀ ROMANA. . . . .	251
	Francesca Cenerini	
14.	FAMIGLIE IMPOSSIBILI: UNIONI TRA LIBERE E SCHIAVI . . . . .	271
	Francesca Reduzzi Merola	
15.	LA METAMORFOSIS DE DEMETRO TRAS LA VENTA DE SU HIJO COSMO. DE MADRE A NODRIZA EN EL PAPIRO <i>BGU</i> III 859 . . . . .	291
	Carla Rubiera Cancelas y Javier Verdejo Manchado	
16.	EL REPOSO DEL SOLDADO. RELACIONES AFECTIVO-FAMILIARES EN EL EJÉRCITO ROMANO . . . . .	309
	Julia Guantes García	

## PRESENTACIÓN

Esta obra tiene como origen el *VI Seminario Internacional del Grupo Deméter*, igualmente titulado *Maternidades excéntricas y familias al margen de la norma en el Mediterráneo Antiguo*, celebrado en la Universidad de Oviedo el 19 de noviembre de 2020. En este encuentro se presentaron y discutieron las ponencias que, en su mayoría, ahora conforman los capítulos de este libro, añadiendo colaboraciones de personas expertas en las cuestiones en estas temáticas. Ha de señalarse que esta actividad establece una conexión entre dos proyectos de I+D+i. Así, marca, por una parte, la culminación del denominado *Maternidades, filiaciones y sentimientos en las sociedades griega y romana de la Antigüedad. Familias alternativas y otras relaciones de parentesco fuera de la norma* (HAR2017-8521P) y, por otra, el arranque de *Vulnerabilidad intrafamiliar y política en el mundo antiguo* (PID2020-116349GB-I00).

En la línea de trabajo del Grupo Deméter, marcada por el análisis de la maternidad y las maternidades, la familia o las familias, al que se ligó igualmente la celebración de este Seminario y la publicación de esta obra, en esta ocasión interesaba abordar los casos de familias que no seguían el canon; es decir las que se situaban fuera de la norma y, por tanto, se podían definir como excéntricas. Las aportaciones de las diferentes ponencias pusieron de manifiesto de qué manera la familia nuclear no era tan habitual y de qué modo las sociedades del Mediterráneo antiguo podían ofrecer modelos muy diversos, destacando los que giraban en torno a un solo progenitor, el padre o la madre, en situaciones de viudedad o divorcios, entre otras.

De hecho, a propósito de la familia y las familias, en este libro se presenta una variedad de perspectivas centradas en situaciones de la

antigüedad fenicia, griega y romana, incluido el caso de la Península Ibérica, tanto en el contexto del mito como en la realidad histórica; sobre todo se consideran esas familias que por circunstancias políticas, sociales o económicas se desarrollaron fuera de la norma. Es decir, se plantea hasta qué punto en las sociedades de la Antigüedad primó el modelo tradicional entre la población ciudadana, que implicaba la familia nuclear con el padre, la madre, sus hijos e hijas y, en ocasiones, ascendientes como el abuelo o la abuela. O si debía irse más allá, y de hecho se comprobó que así había ocurrido. En efecto, de forma paralela a esta realidad social, las distintas fuentes iconográficas, literarias, epigráficas o numismáticas también nos transmiten la existencia de situaciones alternativas, que se alejan e incluso se enfrentan a esa «normalidad». Son esas concepciones diferentes a la maternidad y paternidad canónicas las que centran la atención de esta obra que, como veremos, afectarán a todos los integrantes de la familia y a las relaciones que se establecen entre ellos, así como a sus derechos y deberes.

A la hora de organizar los distintos capítulos, se han distinguido tres grandes apartados, que definen los temas generales que nos ayudan a conocer mejor la diversidad de los modelos familiares, desde las reflexiones sobre las representaciones e información de las distintas fuentes, hasta el contraste que se puede establecer entre los casos de la familia imperial frente a lo ocurrido entre la población servil o castrense. En esta línea, el primer apartado incluye el estudio de familias excéntricas cuya existencia se determina a partir del análisis de fuentes literarias e iconográficas fundamentales. Este bloque comienza en Oriente, de la mano de Gonzalo Matilla Séiquer, quien trata alguno de los códigos del sur de Mesopotamia en un período cronológico que abarca entre los años 2112-1750 a. C. Los dos siguientes capítulos se refieren a ejemplos de familias extraídas de la mitología griega. Susana Reboreda Morillo lleva a cabo un análisis estructural, a partir de Homero, Hesíodo y los *Himnos Homéricos*, de la familia olímpica organizada y centrada en torno a la figura de Zeus, denominado padre de los dioses y de los hombres, cuyo establecimiento en el poder se identifica con el asentamiento del orden —divino y humano—, cuyo ritmo va marcado por las relaciones familiares. A continuación, Ana Iriarte Goñi recoge información y reflexiona sobre la huella de la mítica Europa y su relación con el *pater* Zeus. Para ello utiliza fuentes literarias y, en concreto, autores tan interesantes como Mosco de Siracusa, Luciano de Samosata y Ovidio, junto a fuentes iconográficas, especialmente a partir de las imágenes de la cerámica vascular. Sin salir del mundo griego, Dolors Molas Font

considera, a partir de Homero, las uniones sexuales fecundas fuera del marco del matrimonio y que configuran madres excéntricas. Cierra este primer bloque Lidia González Estrada, con quien nos trasladamos a la sociedad romana, a sus comienzos, analizando la construcción artificial de la «diosa madre» más antigua, con un perfil terrible y poderoso, para alinearse con las nuevas perspectivas que dejan al descubierto la complejidad de ciertas divinidades femeninas del Lacio.

La *Domus* Imperial es el tema en torno al cual se desarrolla el segundo gran apartado que se inicia con la aportación de José Miguel Noguera Celdrán, quien pone su atención en las ciudades de la Hispania romana, procediendo a la recopilación y estudio de los testimonios que indican la presencia y popularidad de la emperatriz Livia; ante todo, plantea que, aunque no se constatan retratos ni inscripciones, los ciclos dinásticos dedicados en diversas ciudades la erigieron como perfecta matrona y modelo a imitar por las elites provinciales, como digna representante de la *domus* imperial. La contribución de Rosa María Cid López aborda el sistema dinástico propuesto por Augusto y que permite a las mujeres de esa *domus* adquirir un gran protagonismo, dirigido a garantizar la existencia de un varón que recibiera el legado. En concreto se centra en los ejemplos de viudas como Octavia y Antonia *Minor*, quienes, sin la presencia del marido y padre de sus hijos, se convirtieron en piezas claves en la construcción de la dinastía Julio-claudia. Almudena Domínguez Arranz y Alberto Aguilera Hernández analizan las estrategias desarrolladas en la *domus* de Augusto para la designación del heredero y la función destacada que ocupó la moneda en su propaganda política. Rafael González Fernández y Adolfo Díaz-Bautista Cremades inciden en los pasos realizados por Septimio Severo para inscribirse en la línea dinástica existente; dado que no existía ningún derecho de nacimiento para gobernar Roma, este emperador buscó la legitimación a través de una adopción insólita, la de Marco Aurelio. Sin abandonar la dinastía Severa, Pedro David Conesa Navarro e Isabel Vinal Tenza profundizan en la estrategia de Julia Maesa, basada en los lazos familiares, para contribuir a que Heliogábalo y Alejandro Severo fueran aceptados por los soldados como legítimos herederos del Imperio. Este apartado finaliza con la aportación de Rosa Marina Sáez, quien estudia los poemas latinos de Pedro Ruiz de Moros sobre la compleja relación entre Bona Sforza de Aragón, reina de Polonia y Gran Duquesa de Lituania, con gran influencia política, y su hijo y heredero del trono; en el fondo, lo sucedido a estos personajes recuerda lo sucedido en las familias imperiales, la Julio-Claudia y la Severa.

En el último bloque de este volumen se aborda la temática de uniones mixtas y familias alternativas, atendiendo a la situación de la población servil, la soldadesca o poblaciones fuera de los círculos de la elite. Abre este apartado la contribución de Helena Jiménez Vialás, centrada en las alianzas establecidas entre las mujeres fenicias y los extranjeros, movidas por la rivalidad y las estrategias de diverso signo, sin instituir familias fuera de la norma. Los siguientes capítulos se refieren a diferentes aspectos de la esclavitud en la sociedad del Imperio romano. Francesca Cenerini, a partir de la epigrafía funeraria, demuestra la complejidad para captar y comprender la composición del núcleo familiar romano y las relaciones intrafamiliares cuando las madres no son libres o son libertas. Francesca Reduzzi analiza las normas que impone el *senatusconsultum Claudianum* a las uniones entre mujeres libres y los esclavos de otros, así como las modificaciones posteriores hasta la suspensión de Justiniano. Además, se tratan otras sanciones a las uniones entre libres y esclavos/libertos hasta la *lex visigotorum*, con especial atención a las normas sobre las herencias de la descendencia de estas uniones. Carla Rubiera Cancelas y Javier Verdejo Manchado, a partir del interesante papiro *BGU III 859* del s. II d. C., estudian, desde el punto de vista filológico e histórico, la compraventa de un *uerna* de tres años y de su progenitora, como ejemplo de maternidad excéntrica y fruto de uniones que se consideraban ilegítimas. Julia Guantes García cierra el volumen con un capítulo dedicado a las familias y mujeres en el seno del ejército, previas a las normas dictadas por la dinastía Severa que prohibían la formación de familias antes de finalizar el servicio militar. La autora, partiendo de que la realidad fue muy diferente a la norma y de que se establecían familias cuya descendencia se consideraba ilegítima y por lo tanto vulnerable, analiza las relaciones que se forjaban en el seno de la familia.

Para finalizar este prólogo, queremos agradecer a todas las personas e instituciones que de una u otra forma colaboraron para que el *VI Seminario del Grupo Deméter* y ahora la publicación, sean una realidad, aun teniendo que superar pruebas tan inesperadas como duras que trajo consigo la pandemia, la denominada COVID19. De hecho, deseamos hacer constar que estaba prevista la celebración de un Seminario presencial en la Universidad de Murcia en el mismo otoño de 2021; las circunstancias sanitarias lo impidieron, pero se recurrió a la actividad virtual, manteniendo la colaboración de profesores de esta Universidad que presentaron sus ponencias, participaron activamente en el debate y ahora son autores de varios capítulos de libros. Nuestro agradecimiento

a los profesores Adolfo Díaz-Bautista Cremades, Rafael González Fernández, Gonzalo Matilla Séiquer, José Miguel Noguera Celdrán y a los investigadores Pedro David Conesa Navarro e Isabel Vina Tenza, así como a Helena Jiménez Vialás, quien generosamente elaboró un texto para acercarnos a la realidad fenicia. También a otros especialistas, a quienes se invitó a participar de otras universidades como Alberto Aguilera Herranz y Javier Verdejo Manchado. El resto de autores y autoras son integrantes de los equipos de investigación del Grupo Deméter de la Universidad de Oviedo y/o del mencionado proyecto de I + D, *Maternidades, filiaciones y sentimientos en las sociedades griega y romana de la Antigüedad. Familias alternativas y otras relaciones de parentesco fuera de la norma* (HAR2017-8521P). Sin duda, agradecemos a la Universidad de Oviedo el haber puesto los medios técnicos para la organización del encuentro telemático y al Ministerio de Economía y Competitividad los recursos que nos han permitido avanzar en esta investigación que culmina en la publicación de este libro. Como editoras confiamos en que ayude a comprender la complejidad de los orígenes y evolución de la familia y las familias, para cuyo conocimiento es preciso recurrir a fuentes muy diversas y considerar los contrastes en sociedades distintas en el tiempo y en el espacio. Lo sucedido en las sociedades del Mediterráneo antiguo, tal y cómo se analizan en este libro, pone de manifiesto de qué modo el modelo de familia nuclear, el tradicional, no era tan habitual y podía llegar a estar *fuera de la norma* en la realidad social.

ROSA MARÍA CID LÓPEZ Y SUSANA REBOREDA MORILLO

*colección*

---

---

**MUJERES, HISTORIA Y FEMINISMOS**

---

---

directoras

MIREN LLONA GONZÁLEZ

MARGARITA SÁNCHEZ ROMERO

- 1** FEMINIDADES Y MASCULINIDADES  
EN LA HISTORIOGRAFÍA DE GÉNERO  
Gallego Franco, Henar (ed.)
- 2** MUJERES Y HOMBRES EN LA HISTORIA  
Bolufer Peruga, Mónica
- 3** MÁS ALLÁ DEL SUFRAGISMO  
Ramírez Chicharro, Manuel
- 4** CONSTRUCTORAS DE CIUDAD  
VV.AA.
- 5** HISTORiar LA EDUCACIÓN DE LAS MUJERES  
EN TIEMPOS DE CAMBIO (SIGLOS XVII-XX)  
Méndez Vázquez, Josefina; Chacón Jiménez, Francisco (eds.)
- 6** CULTURA MATERIAL E HISTORIA DE LA MUJERES  
Muñoz Fernández, Ángela; del Moral Vargas, Marta (eds.)
- 7** CREENCIAS Y DISIDENCIAS  
Muñoz Fernández, Ángela; Luengo López, Jordi (eds.)
- 8** CUERPOS EN TRÁNSITO  
Altonaga Begoña, Bakarne
- 9** MUJERES Y SANTIDAD  
Guinot Ferri, Laura
- 10** GÉNERO E HISTORIA PÚBLICA  
Sánchez Romero, Margarita; del Moral Vargas, Marta (coords.)
- 11** DOS EN UNA SOLA CARNE  
García Fernández, Mónica
- 12** MATERNIDADES EXCÉNTRICAS Y FAMILIAS  
AL MARGEN DE LA NORMA EN EL MEDITERRÁNEO ANTIGUO  
Reboreda Morillo, Susana (ed.)



**EN LAS SOCIEDADES DE LA ANTIGÜEDAD**, se promovió un modelo de familia nuclear entre la población ciudadana, que incluía el padre y la madre, sus hijos e hijas, o ascendientes como el abuelo o la abuela. Expresiones como *oikos/oikía* entre los griegos, o la *domus* entre los romanos definían tales unidades familiares, que podían ampliarse también a la población servil; si bien en el caso de la Roma antigua, conviene matizar la diferencia entre *familia* y *domus*.

Sin embargo, los mitos y la realidad histórica nos presentan modelos muy diferentes en función de la posición social y de situaciones personales de los individuos (en especial por la ausencia de uno de los progenitores por circunstancias como la muerte o el divorcio, entre otras). Por ello, emergieron concepciones muy diferentes de la maternidad, también de la paternidad, que marcan la relación y la posición con los hijos y las hijas en derechos y deberes, o el control y la transmisión de herencias, entre otras situaciones.

A partir de tales concepciones, en este libro se pretende profundizar en la aparición de los modelos alternativos de familias, presentes en los mitos religiosos y en la realidad social. Ante todo, se analizará de qué modo la ausencia de uno de los progenitores da lugar a familias monoparentales, y a modelos diferentes de lo masculino y lo femenino por un ejercicio no normativo de la paternidad y maternidad. La temática se abordará con perspectiva histórica, pero también se atenderá a la aportación del Derecho (Romano) y a las representaciones iconográficas de grupos familiares, dentro y fuera del canon.