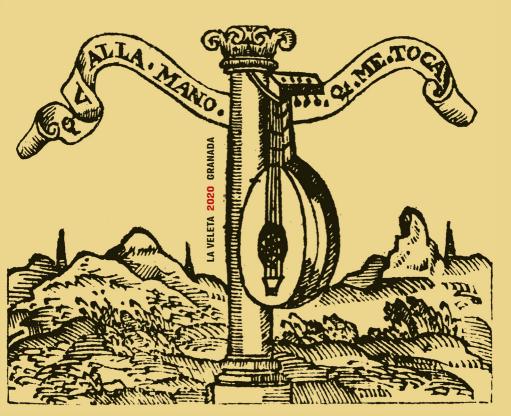
absolución

DE

RAFAEL

CANCIONES

BERRIO





20 LA VELETA 20

DIRIGIDA POR ANDRÉS TRAPIELLO



73. Luys Santa Marina

74. Francis Jammes

75. Andrés Neuman / Juan Trova Alguien al otro lado

76. Susana Benet

77. EMILIO GAVILANES

78. Rafael Adolfo Téllez

79. MIGUEL DE UNAMUNO

80. Joan Margarit

81. VARIOS AUTORES

82. Emilio Gavilanes

83. José Jiménez Lozano

84. Yolanda Morató

85. Juan Manuel Bonet

86. Louis Brauquier

86. RAFAEL BERRIO

EN EL ALBA NO HAY DUDAS

EL LUTO DE LAS PRÍMULAS

industry in o into mino

HUELLAS DE ESCARABAJO SALTA DEL AGUA UN PEZ

LOS CANTOS DE JOSEPH UBER

CANCIONERO

NUEVOS CIEN POEMAS

UN VIEJO ESTANQUE. ANTOLOGÍA

EL GRAN SILENCIO

LOS RETALES DEL TIEMPO

NADIE VENDRÁ A SALVARNOS

VIA LABIRINTO

TIERRA ADENTRO

ABSOLUCIÓN

(Viñeta: Guillermo Trapiello)

absolución

CANCIONES DE RAFAEL BERRIO

(1994 - 2020)

LA VELETA 2020 GRANADA

Nuestro agradecimiento especial a Gema Amiama

Edición a cargo de Jonás Trueba con la colaboración de Itsaso Arana y Aloma Rodríguez.

Con el apoyo del Departamento de Cultura de la Diputación Foral de Gipuzkoa



© HEREDEROS DE RAFAEL BERRIO

© EDITORIAL COMARES

GRAN CAPITÁN, 10-BAJO, 18002, GRANADA TELF.: 958 46 53 82 · FAX: 958 27 27 36 libreriacomares@comares.com · www.comares.com

ISBN: 978-84-1369-014-8 · DEPÓSITO LEGAL: GR. 817/2020 IMPRIME: COMARES, S.L.

Editores: MIGUEL ÁNGEL DEL ARCO y MARIO FERNÁNDEZ AYUDARTE

PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL DE ESTE LIBRO SIN LA AUTORIZACIÓN DE LOS EDITORES

A MODO DE PRÓLOGO

Intentando crear alguna canción nueva me he venido a recluir a una aldea del oriente de Asturias. Junto a la casona donde estoy, muy cerca, aunque no alcanzo a verlo, hay un asno que de cuando en cuando rebuzna. La oportunidad de tal rebuzno, que a mis oídos suena como un escarnio, me parece sin embargo como caída del cielo. Esto está muy bien, me digo, mientras torpemente ensayo una progresión de acordes demasiado vista o trato de escribir una línea inspirada. Y el burro vuelve a rebuznar a mis espaldas. Cuán conveniente, cuán necesario resulta, queridos amigos de la profesión, tener un asno siempre a nuestro lado. Yo no sé cómo haré cuando me regrese a la ciudad. Quién hará de mi conciencia con tal gracia y de tan insobornable manera como lo hace el burro de esta bendita aldea.

R.B.

ÍNDICE

Las siglas entre corchetes indican los álbumes a los que pertenece cada una de las letras: Amor a traición [AAT] (1994); Una canción de mala muerte [UCDMM] (1997); Planes de fuga [PDF] (2001); Harresilanda [H] (2005); Lieder [L] (2008); 1971 [1971] (2010); Diarios [D] (2013); Paradoja [P] (2015); Niño futuro [NF] (2019); EP de los Valses [EPdIV] (2020), así como las que proceden de otros proyectos [O] o son inéditas [I].

(Todas las letras son de Rafael Berrio, menos *La, la, la, No pienso bajar más al centro* y *Ni odio, ni amor*,
co-escritas con su hermano Ignacio.)

1.	PUZZLE [I]	11
2.	VIOLETAS [EPdlV]	13
3.	CASA AISLADA [I]	15
4.	DADME LA VIDA QUE AMO [NF]	16
5.	MIS AMIGOS [1971]	18
6.	PRINCIPIO DE UNA BUENA RACHA [UCDMM]	20
7.	LA, LA, LA [<i>AAT</i>]	22
8.	LEJOS DE LA FURIA DEL VIERNES [UCDMM]	25
9.	NO PIENSO BAJAR MÁS AL CENTRO [UCDMM]	27
10.	INSOMNE [D]	29
11.	JAIME GIL DE BIEDMA EN LA CAMA [UCDMM]	31
12.	PEPITA JIMÉNEZ [I]	32

13.	MI ÅLBUM DE NUBES DEL CIELO [NF]	33
14.	HARRESILANDA [H]	35
15.	VIVIR EL PRESENTE [I]	36
16.	LA DESGANA [D]	37
	CÓMO IBA YO A SABER [1971]	39
18.	ENTONCES QUÉ [PDF]	41
	OH, VERDAD DESNUDA [1971]	43
20.	SÉ LIBRE, SÉ MÍA [D]	45
21.	MARGOT [1]	46
22.	EN LO MÓRBIDO [P]	49
23.	CONSIDERANDO [NF]	51
24.	BRONCA [H]	53
25.	Duele y sabe bien donde dar $[H]$	55
26.	CAMBIOS A MANSALVA Y DECADENCIA [P]	57
27.	CONTRA LA LÓGICA [P]	59
28.	LAS PEQUEÑAS COSAS [D]	61
29.	EN EL CURSO DE UN DÍA [1]	63
30.	COMO CORTÉS [1971]	65
31.	HE SIDO EXPULSADO DEL JARDÍN [UCDMM]	67
32.	NI ODIO, NI AMOR [PDF]	69
33.	MI REPUTACIÓN [D]	72
34.	NO PUEDES CONTAR CON NADIE [PDF]	74
35.	NIENTE MI PIACE [P]	75
36.	EL ANIMAL QUE HAS SIDO $[P]$	77
37.	NO SÓLO DE AMOR [<i>H</i>]	78
38.	INVISIBLE [H]	80
39.	PERFECTO EN SOLEDAD [PDF]	82
40.	QUÍTAME LA MANO DE ENCIMA [PDF]	84
41.	ABOLIR EL ALMA [NF]	85
42.	AMANECE [D]	86
43.	EXILIO CAMPESTRE [I]	87
44.	ESTE ÁLBUM [1971]	89
45.	MARÍA INMACULADA [D]	91
46.	SANTOS MÁRTIRES YONKIS [D]	93
	IN MEMORIAM [L]	95
	LA ALEGRÍA DE VIVIR [D]	96
	LO QUE TRAE EL RÍO [H]	98
	EN SUEÑOS [H]	99

51.	INTACTO [0]	101
52.	CORAZÓN AL REVÉS [H]	102
53.	MELANCOLÍA [H]	104
54.	AL VIENTO [UCDMM-EPdIV]	105
55.	LA PIEL A TIRAS [H]	107
56.	ARCADIA EN flor [0]	109
57.	EL AMOR ES UNA COSA RARA [D]	111
58.	TE QUIERO [PDF]	113
59.	YO TE SUFRO [<i>H</i>]	115
60.	LAS MUJERES DE ESTE MUNDO [D]	116
61.	EL QUE NO AMA [I]	117
62.	ÁNGEL DE LOS LOCOS DE AMOR [UCDMM]	118
63.	SOMOS SIEMPRE PRINCIPIANTES [UCDMM]	120
64.	ALGO DELICADO Y DIFÍCIL [H]	122
65.	ALGO QUE SE LLEVA EN LA SANGRE [UCDMM]	124
66.	QUIÉN LO IMPIDE [UCDMM]	126
67.	LAS TORNAS CAMBIAN [NF]	128
68.	ES SIMPLE [1971]	130
69.	SIMULACRO [1971]	132
70.	EL TRUCO ERA UN RESORTE [NF]	134
71.	MIS AYERES MUERTOS [P]	136
72.	NIÑO FUTURO [NF]	138
73.	En las lindes del fin $[D]$	144
74.	SATURNO [D]	146
75.	A SU HORA [1]	148
76.	UNA ROSA [1]	149
77.	EL HORROR [NF]	150
	TU NOMBRE EN LOS LABIOS [0]	152
	INANIMADOS [p]	153
80.	EL MUNDO PENDE DE UN HILO $[P]$	155
81.	TÚ TIENES A TU LADO UN ÁNGEL [1971]	157
82.	YO YA ME ENTIENDO $[P]$	159
83.	SÍSIFO RELEVA A SÍSIFO [NF]	161
84.	ABSOLUCIÓN [L]	163
85.	PLANO GENERAL [I]	164
86.	TAN INSULSA [EPdIV]	166
	TÍTULOS DESCARTADOS, A MODO DE EPÍLOGO	168

