Revista de Investigación Lingüística

Volumen 27 2024 Murcia (España) eISSN: 1989-4554 ISSN: 1139-1146

Departamento de Lengua Española y Lingüística General
FACULTAD DE LETRAS

Volumen 27 2024 Murcia (España) eISSN: 1989-4554 ISSN: 1139-1146

Revista de Investigación Lingüística (*RIL*)

Dirección

David Prieto García-Seco
(Universidad de Murcia)

Secretaría

Elvira Manero Richard
(Universidad de Murcia)

Consejo Editorial

Mercedes Abad Merino (Univ. de Murcia)
Beatriz Gallardo Paúls (Univ. de Valencia)
Cecilio Garriga Escribano (Univ. Autónoma de Barcelona)
Xavier Laborda Gil (Univ. de Barcelona)
Antoni Nomdedeu Rull (Univ. Rovira i Virgili, Tarragona)
Mariano Quirós García (CSIC, Madrid)
Carmen Sánchez Manzanares (Univ. de Murcia)

Consejo Científico

Pedro Álvarez de Miranda (Univ. Autónoma de Madrid y Real Academia Española ~ España)
Valerio Báez San José (Univ. Carlos III ~ España)
José Manuel Blecua Perdices (Univ. Autónoma de Barcelona y Real Academia Española ~ España)
Ignacio Bosque Muñoz (Univ. Complutense de Madrid y Real Academia Española ~ España)
Georg Bossong (Univ. de Zürich ~ Suiza)
María Luisa Calero Vaquera (Univ. de Córdoba ~ España)
Dolores Corbella (Univ. de La Laguna ~ España)
Teresa Espar (Univ. de Venezuela ~ Venezuela)
Inés Fernández Ordóñez (Univ. Autónoma de Madrid y Real Academia Española ~ España)
Juan Gutiérrez Cuadrado (Univ. Carlos III ~ España)
Covadonga López Alonso (Univ. Complutense de Madrid ~ España)
Ángel López García-Molins (Univ. de Valencia ~ España)
† Dietter Messner (Univ. de Salzburgo ~ Austria)
Michael Metzeltin (Univ. de Viena ~ Austria)
Emilio Montero Cartelle (Univ. de Santiago de Compostela ~ España)
Antonio Narbona Jiménez (Univ. de Sevilla ~ España)
Álvaro S. Octavio de Toledo y Huerta (CSIC ~ España)
Bernard Pottier (Instituto de Francia ~ Francia)
François Rastier (Centre national de la recherche scientifique ~ Francia)
Emilio Ridruejo Alonso (Univ. de Valladolid ~ España)
Javier Rodríguez Molina (Univ. Complutense de Madrid ~ España)
M.ª Nieves Sánchez González de Herrero (Univ. de Salamanca ~ España)
Ramón Trujillo Carreño (Univ. de La Laguna ~ España)
Hernán Urrutia Cárdenas (Univ. del País Vasco ~ España)
Agustín Vera Luján (Univ. Nacional de Educación a Distancia ~ España)
Gerd Wotjak (Univ. de Leipzig ~ Alemania)

Asesores y revisores de inglés

Moisés Almela Sánchez (Univ. de Murcia)
Teresa Marqués Aguado (Univ. de Murcia)

Volumen 27 2024 Murcia (España) eISSN: 1989-4554 ISSN: 1139-1146

Revista de Investigación Lingüística (RIL)

La *Revista de Investigación Lingüística* es una publicación periódica científica dedicada al estudio de la lengua española y la lingüística general en todas sus variedades, desde cualquier modelo teórico o planteamiento metodológico oportunos para el enfoque que sugiera el autor. Los trabajos pueden adoptar una perspectiva tanto sincrónica como diacrónica. Además de acoger artículos de corte filológico tradicional, la revista pretende actuar como medio de difusión de los últimos enfoques teóricos y metodológicos desarrollados en los estudios de lengua española y lingüística general.

La línea editorial de *RIL* contempla muy diversos ámbitos de estudio: análisis del discurso, historia de la lengua, historia de la lingüística, lexicografía, lexicología, lingüística general, pragmática, semántica, sintaxis, sociolingüística, terminología, variedades del español. De acuerdo con los informes confidenciales de evaluadores externos, la revista decide sobre la publicación de los artículos recibidos, que deben ser originales inéditos.

Desde el año 2004 la *Revista de Investigación Lingüística* tiene una periodicidad anual. En la actualidad, cada número consta de una sección general, en la que se publican artículos sobre lengua española y lingüística general, y una sección dedicada a la recensión de libros. Además, la revista puede publicar monografías, cuyos artículos abordan un tema específico bajo la coordinación de uno o varios especialistas.

La *Revista de Investigación Lingüística* se publica desde 2020 exclusivamente en edición electrónica mediante el sistema OJS, disponible en la dirección https://revistas.um.es/ril, donde se ofrece el contenido de todos sus números en formato digital.

Dirección científica

Revista de Investigación Lingüística
Departamento de Lengua Española y Lingüística General
Facultad de Letras
Universidad de Murcia
C/ Santo Cristo, 1
30001 ~ Murcia

Dirección administrativa

Servicio de Publicaciones
Universidad de Murcia
Edificio Pleiades
Campus de Espinardo
30071 ~ Murcia

Indexación, bases de datos y catálogos

La *Revista de Investigación Lingüística* cuenta con el Sello FECYT desde 2021, está indexada en ESCI (Clarivate) e incluida en el Catálogo Latindex 2.0 (36 de 38 características cumplidas). En Diatnet Métricas *RIL* se posiciona en el C1 de Filologías (31 de 318 revistas) y en el C2 de Lingüística (18 de 71 revistas). Según MIAR, en 2021 *RIL* tenía un ICDS de 10; en la actualidad presenta la siguiente difusión: c1+m6+e3+x6.

CARHUS Plus+ ~ Sistema de clasificación de revistas científicas de los ámbitos de Ciencias Sociales y Humanidades
CIRC ~ Clasificación Integrada de Revistas Científicas (de Ciencias Sociales y Humanas)
Dialnet ~ Portal de difusión de la producción científica hispana. Universidad de La Rioja
DOAJ ~ Directory of Open Access Journals
Dulcinea ~ Proyecto coordinado por el Ministerio de Educación y Ciencia para identificar y analizar las políticas editoriales de las revistas científicas españolas
ERIH Plus ~ Índice europeo de referencia para las disciplinas humanísticas y sociales
ESCI (Emerging Sources Citation Index) ~ Producto de la Web of Science (WoS) editado por Thomson Reuters
Fuente Académica Plus ~ Base de datos bibliográfica
Google Scholar ~ Buscador de Google especializado en documentos académicos con recuento de citas
IBZ On line ~ Bibliografía internacional de publicaciones periódicas de Humanidades y Ciencias Sociales
IDR (Índice Dialnet de Revistas) ~ Recurso que informa sobre el impacto científico de una revista, su evolución y su posición respecto del resto de las revistas de la especialidad. Universidad de La Rioja
ÍnDICEs-CSIC ~ Recurso bibliográfico multidisciplinar que recopila y difunde principalmente artículos de investigación publicados en revistas científicas españolas
Latindex ~ Sistema regional de información en línea para revistas científicas de América Latina, El Caribe, España y Portugal. Universidad Autónoma de México
LB (Linguistic Bibliography) ~ Catálogo en línea que abarca las diferentes disciplinas lingüísticas
LLBA (Linguistics & Language Behavior Abstracts) ~ Base de datos de revistas lingüísticas
MIAR (Matriz de Información para el Análisis de Revistas) ~ Base de datos que reúne información clave para la identificación y el análisis de revistas
OCLC WORLDCAT ~ Catálogo en línea que facilita el acceso a material bibliográfico
PIO (Periodicals Index Online) ~ Base de datos internacional de revistas de Artes, Humanidades y Ciencias Sociales
REDIB ~ Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico
REGESTA IMPERII ~ Base de datos bibliográfica
SUDOC ~ Catálogo colectivo de referencias bibliográficas realizado por las bibliotecas y centros de documentación de educación superior e investigación franceses
ULRICH'S ~ Directorio de publicaciones periódicas
ZDB/EZB ~ Catálogo colectivo de revistas electrónicas

Derechos de autor

Las obras que se publican en la *Revista de Investigación Lingüística* están sujetas a los siguientes términos:

1. El Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia (la editorial) conserva los derechos patrimoniales (copyright) de las obras publicadas y favorece y permite la reutilización de las mismas bajo la licencia de uso indicada en el punto 2.
2. Las obras se publican en la edición electrónica de la revista bajo una licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 España (texto legal). Se pueden copiar, usar, difundir, transmitir y exponer públicamente, siempre que I) se cite la autoría y la fuente original de su publicación (revista, editorial y URL de la obra), II) no se usen para fines comerciales y III) se mencione la existencia y especificaciones de esta licencia de uso.

eISSN: 1989-4554
ISSN: 1139-1146
Depósito Legal: MU-646-1988
Direccción web *RIL*: https://doi.org/10.6018/ril
Archivo: https://revistas.um.es/ril/issue/archive
Envíos: https://revistas.um.es/ril/about/submissions

Volumen 27 2024 Murcia (España) eISSN: 1989-4554 ISSN: 1139-1146

ÍNDICE

Artículos

CARREIRA, SARA — El español en contacto con lenguas bantúes y el francés: nuevos datos acerca de la estructura «verbo de movimiento + *a* / *en* + destino» en el español de Guinea Ecuatorial 15

FÁBREGAS, ANTONIO — Los verbos de fracaso y amago y la identificación del significado gramatical 41

FERNÁNDEZ SANMARTÍN, ALBA — Métodos ¿no intrusivos? de obtención de materiales para el estudio sociolingüístico: un análisis crítico 67

FLAX, ROCÍO — Los refugiados en el discurso de los expresidentes argentinos Cristina Fernández y Mauricio Macri: ¿número, problemática o personas? 87

HERRERO RUIZ DE LOIZAGA, FRANCISCO JAVIER — Historia del cuantificador indefinido *unos cuantos* 107

JUARRANZ JIMÉNEZ, ROSALÍA — Las secuencias de reparación en el *Diálogo de la lengua* de Juan de Valdés y *El Deleitoso* de Lope de Rueda 127

LÓPEZ-CORTÉS, NATALIA — ¿Valor genérico o específico? Un estudio de cuestionarios sobre la percepción del género gramatical masculino 151

MARTÍNEZ OROZCO, JAVIER — Ausencia de sujeto en estructuras impersonales del español con verbos conjugados: causas léxicas y gramaticales 173

NADAL, LAURA — Efectos cognitivos de la encapsulación anafórica nominal y pronominal: un estudio sobre costes de procesamiento 205

RAGA GIMENO, FRANCISCO — Una interpretación no informativa de las oraciones hendidas en español y en maya yucateco 229

Reseñas

AMORÓS-NEGRE, CARLA — Miquel Àngel Pradilla Cardona (2024): *Normativitat re(estandardització) i glotopolítica. Noves mirades des de la sociolingüística catalana*, València, PUV, 296 pp. 251

FERNÁNDEZ RIQUELME, PEDRO — Francisco García Marcos (2023): *Lenguaje, lenguas y sociedad. La sociolingüística integral*, Universidad de Jaén, UJA Editorial [Lingüística; Serie Babel: análisis lingüístico, 4], 880 pp. 267

GARCÍA JIMÉNEZ, ALBA MARÍA — Alfonso Zamorano Aguilar y María Martínez-Atienza (coords.), M.ª Carmen García Manga, Adela González Fernández y Sergio Rodríguez Tapia (eds.) (2023): *Teoría de la lengua y enseñanza-aprendizaje de ELE*, Valencia, Tirant Humanidades, 384 pp. 273

GONZÁLEZ CORRALES, LETICIA — Victoriano Gaviño Rodríguez (2022): *La reforma ortográfica del español en la prensa española del siglo XIX*, Berna, Peter Lang, 176 pp. ... 277

HERNÁNDEZ TERRÉS, JOSÉ MIGUEL — José M. Ramírez (2023): *Diálogo y valoración. La hipótesis axiológica*, Madrid, La Vieja Factoría [Colección *Lingua & Semiosis*], 386 pp. 281

LACORTE, MANEL — Marío Pedrazuela Fuentes (2023): *En este ir a América. Los inicios de la enseñanza del español en los Estados Unidos (1909-1939)*, Madrid, Cátedra, 270 pp. 283

LLAMEDO-PANDIELLA, GONZALO — Beatriz Méndez Guerrero (2024): *El silencio en la comunicación multimodal en español*, Granada, Comares, 116 pp. 287

PRIETO GARCÍA-SECO, DAVID — Pedro Álvarez de Miranda (2024): *Medir las palabras*, Barcelona, Planeta, 370 pp. 293

ROSAURO MORAGUES, ÁNGEL — Fernando Miralles (2024): *Persuasión y poder*, Barcelona, Editorial Vanir, 220 pp. 301

SANROMÁN VILAS, BEGOÑA — Bruno Camus, Ángeles Carrasco, Laura González y Margot Vivanco (coords.) (2024): *¿Para qué servimos los lingüistas?*, Castilla-La Mancha, Catarata, 192 pp. 307

Normas para autores 315

Revista de Investigación Lingüística, 27 (2024), pp. 9-10
eISSN: 1989-4554, ISSN: 1139-1146, https://doi.org/10.6018/ril

Beatriz Méndez Guerrero (2024): *El silencio en la comunicación multimodal en español*, Granada, Comares, 116 pp.

Los estudios dedicados al silencio acumulan un amplio desarrollo internacional de alcance interdisciplinario, habida cuenta de su relevancia e impronta como herramienta de comunicación en diversos campos de la expresión humana (Gasparini, 2012; Ferrari, 2013; Torres Cantón, 2018; Villanueva Marcías, 2023). Por ello, en las últimas décadas se han venido publicando numerosos trabajos de lingüística dedicados al análisis y la taxonomía de distintos tipos de silencio, en los cuales se ha puesto de manifiesto la complejidad interpretativa de su polisemia y de su carácter multifuncional (Jaworski, 1993; Farrell, 2003; Ephratt, 2008).

En lo que respecta a la tradición hispánica, sin embargo, se ha advertido una demora en el desarrollo de este tipo de estudios, aún escasos y fragmentarios, lo cual dificulta la posibilidad de obtener una visión panorámica sobre las particularidades de su uso en español (Méndez Guerrero y Camargo Fernández, 2015). Con el fin de contribuir a solventar dichas carencias, la investigadora Beatriz Méndez Guerrero ha publicado en 2024 el libro *El silencio en la comunicación multimodal en español*, tras más de una década explorando este ámbito de estudio mediante numerosos trabajos complementarios.

Pese a la prudente extensión de la obra, se trata de una propuesta sólida y ampliamente fundamentada, en la que se aglutina abundante información que puede ser aprovechada de varias maneras y con distintos grados de profundidad. Así, por un lado, es posible realizar una lectura íntegra de una manera asequible y placentera, en caso de que se busque una familiarización con este ámbito de estudios. De igual modo, por otro lado, la obra puede ser aprovechada como un manual de consulta, dado que su estructura permite realizar distintas entradas y salidas a cuestiones de interés que van más allá de la descripción del silencio, mediante las cuales se establecen puntos de contacto con la pragmática, la sociolingüística, la lingüística aplicada y los estudios culturales.

Por lo que respecta a su organización interna, el volumen consta de las siguientes partes: una breve introducción, que da cuenta de la pertinencia de la obra y de la voluntad de la autora de «ordenar y ampliar el conocimiento que se tiene hasta la fecha sobre el silencio en la comunicación cada a cara en español» (p. XII); nueve capítulos temáticos, que van abriendo distintas

ventanas al análisis del silencio, distribuyendo la información en secciones que facilitan la comprensión y la lectura; y, finalmente, un nutrido apartado de referencias a más de doscientas contribuciones relacionadas con la temática tratada.

En el primer capítulo, la autora introduce el concepto de *multimodalidad* para dar cuenta de la relevancia que tienen en la comunicación los signos no verbales, entre los cuales se encuentra el silencio, dado que estos forman un *continuum* comunicativo con los signos verbales y, además, aparecen con frecuencia en español. Por otra parte, también pone de manifiesto que la riqueza y las posibilidades combinatorias de los signos no verbales pueden complejizar el análisis, ya que, además, «existen diferentes grados de sistematicidad en los signos no verbales presentes en la interacción» (p. 10). En otras palabras, con esta primera aproximación se pretende ayudar al lector a ubicar el silencio entre el conjunto de signos que intervienen en los procesos comunicativos y a reparar, asimismo, en la pertinencia de su análisis.

Una vez contextualizada y justificada la participación del silencio en la comunicación, en el segundo capítulo se abordan los fundamentos teóricos del estudio lingüístico del silencio. A tal efecto, Méndez Guerrero rescata las principales conclusiones de diversos estudios de referencia sobre el silencio, evidenciando sus propiedades en tanto *signo lingüístico*. La citada investigadora también destaca la necesidad de interpretar el significado pragmático del silencio en contexto, para lo cual revisita el modelo de Grice (1975) y la Teoría de la relevancia de Sperber y Wilson (1986), desde la que se explican los silencios dentro del proceso ostensivo-inferencial. Además, en este capítulo se hace hincapié en el proceso cognitivo como clave para inferir los actos silenciosos y los usos estratégicos que hacen de ellos los hablantes, sin olvidar los múltiples factores que envuelven el acto comunicativo condicionando la interpretación de los actos verbales y no verbales.

Seguidamente, el tercer capítulo incide en el relativismo cultural del silencio, manifestando la necesidad de considerar los diversos significados pragmáticos que pueden tener los silencios en el seno de cada cultura, pues estos influyen tanto en sus usos comunicativos como en las valoraciones sociales y en las actitudes lingüísticas de los individuos. A este respecto, se abordan cuestiones interesantes relacionadas con la duración del silencio, los posibles errores en la conversación intercultural y la censura. Además, en su exposición, Méndez Guerrero apela a la necesidad de superar determinadas creencias extendidas en torno a la consideración generalista de diferencias comunicativas entre las llamadas *culturas occidentales* y *culturas orientales*. Por ello, menciona diversos estudios que han probado la insuficiencia de dichas conclusiones y que abogan por la pertinencia de considerar, también, otras diferencias intraculturales que contribuyen a explicar las actitudes de los hablantes hacia el silencio en la interacción. En este sentido, cabe reconocer que la autora no se limita a aportar un estado de la cuestión, sino que realiza en todo momento un análisis crítico de los estudios previos que refiere, valorando sus respectivos aportes y poniéndolos en relación para caracterizar de manera progresiva la complejidad del silencio y de sus dimensiones de análisis.

Tras esta conceptualización teórica del silencio como signo lingüístico transcultural, el cuarto capítulo problematiza el análisis de su funcionamiento en contexto, atendiendo a su dimensión práctica como sistema dinámico y complejo. Para la autora, a pesar de que se puedan

Revista de Investigación Lingüística, 27 (2024), pp. 287-291
eISSN: 1989-4554, ISSN: 1139-1146, https://doi.org/10.6018/ril.619291

conocer las propiedades del silencio y los usos habituales que suelen hacer de ellos los hablantes de español, su interpretación pragmática requiere, en todo caso, una revisión del contexto lingüístico y sociosituacional en el que se produce la interacción. Además, en este capítulo se recuerda que el propio proceso de interpretación de cada situación comunicativa es también dinámico, al estar igualmente influido por una serie de condicionantes. Por ello, no conviene obviar que las implicaturas pragmáticas del silencio se ubican dentro de una serie de *marcos de significación*, como también ocurre con otros signos verbales y no verbales.

Con el fin de complementar las consideraciones anteriores, en el quinto capítulo se profundiza en la percepción e interpretación del silencio desde una vertiente cognitiva, teniendo en cuenta que, en la mente de los hablantes, tienen lugar una serie de procesos cuya organización y coordinación son esenciales para garantizar el éxito comunicativo. Por otro lado, se recuerda que el significado completo del mensaje se construye durante la propia interacción entre los hablantes, considerando, además, que las funciones de los signos lingüísticos suelen presentar límites borrosos y poco definidos, lo cual afecta a la interpretación de los silencios. En este punto, es interesante reparar en el modo en el que la autora va incorporando nuevas referencias, como la Teoría de los prototipos (Rosch, 1973), conectándolas en su discurso con los conceptos clave que aparecían desarrollados en los capítulos anteriores, tales como las nociones de *continuum comunicativo*, *marcos de significación* e *implicaturas del silencio*. Desde un punto de vista didáctico, dicha práctica favorece que el lector recuerde estos términos y los asuma de manera progresiva.

Aplicando todo lo referido hasta el momento, en el capítulo seis se pasan a tratar, de manera más específica, las funciones comunicativas del silencio en español. En el desarrollo de este apartado son particularmente significativos los aportes que realiza Méndez Guerrero, como resultado de la suma de los diversos estudios que ha venido desarrollando desde 2011, algunos de los cuales fueron realizados en coautoría con la investigadora Laura Camargo Fernández. Así, en estas páginas se proporciona una descripción sintética de los cuatro grandes tipos de silencios diferenciados por las autoras en el ámbito de la conversación en español, cuya distinción se ha realizado a partir de sus funciones pragmáticas, a saber: *silencios discursivos*, *silencios estructuradores*, *silencios epistémicos y psicológicos* y *silencios normativos*. Para facilitar su comprensión y su consulta, junto a la explicación y los ejemplos relacionados con cada uno de ellos, se aporta una figura final en la que se recogen todos los tipos, funciones y rasgos constitutivos de los silencios en la conversación en español. Conforme a los resultados recabados hasta el momento, la autora concluye que, en español, lo normal es que el silencio tenga un valor plurifuncional.

El capítulo siete se concentra en dos líneas de interés para la sociolingüística, a las cuales también le ha dedicado algunos trabajos, en relación con el ámbito del español. Por un lado, se introduce el concepto de *identidad social* para atender a las diferencias en el uso, la percepción y la valoración del silencio por parte de los hombres y de las mujeres. Por otro lado, se invita a reflexionar sobre los valores sociopragmáticos del silencio en la comunicación, en relación con la tolerancia y la (des)cortesía. A tal efecto, Méndez Guerrero enlaza algunas teorías con sus contribuciones en este ámbito y refiere, también, los aportes de manuales como el de Escandell

Vidal (2006), en el cual se reconoce que existen silencios en español que apoyan o mejoran la relación social. De igual modo, también en relación con la (des)cortesía, se incluye una sección final dedicada al silencio *antinormativo* de los jóvenes.

Avanzando en la lectura, el capítulo ocho se destina a tratar otro de los aspectos que se resaltan en la obra, en relación con el contexto situacional, social y cultural: la posición y la duración del silencio en la conversación en español. En ambos casos la autora repasa algunas teorías que se destinaron a identificar diversos tipos de silencio conforme a estas dos características, en las cuales se muestra un interés especial en los turnos de palabra.

Finalmente, Méndez Guerrero dedica el capítulo nueve a sugerir futuras líneas de continuidad para profundizar en el análisis del silencio, lo cual supone un valor añadido para quienes se interesen por participar en el desarrollo de este campo de investigación. No de manera casual, algunas de estas recomendaciones apuntan a aquellos ámbitos de la lingüística que han venido experimentando un importante desarrollo en los últimos años, tales como la lingüística clínica, la lingüística forense o los estudios que vinculan el análisis del procesamiento del lenguaje natural a la evolución de la inteligencia artificial. Coincidimos con la autora en que estos planteamientos son muy sugerentes y auguramos que ella misma no tardará en contribuir a su desarrollo en próximas investigaciones.

Bibliografía

Ephratt, Michal (2008): «The functions of silence», *Journal of Pragmatics,* 40(11), pp. 1909-1938. DOI: https://doi.org/10.1016/j.pragma.2008.03.009

Escandell Vidal, María Victoria (2006): *Introducción a la pragmática*, Barcelona, Ariel.

Farrell, Mary E. (2003): «La envergadura del silencio», *Asparkía*, 14, pp. 167-176. En línea: <https://www.e-revistes.uji.es/index.php/asparkia/article/view/843>

Ferrari, Emmanuele (2013): *Ascoltare il silenzio. Viaggio nel silenzio in música*, Milano, Mimesis.

Gasparini, Gianni (2012): *C'è silenzio e silenzio. Forme e significati del tacere*, Milano, Mimesis.

Grice, H. Paul (1975): «Logic and Conversation», en Peter Cole y Jerry L. Morgan (eds.), *Syntax and Semantics, Vol. 3, Speech Acts*, New York, Academic Press, pp. 41-58.

Jaworski, Adam. (1993): *The Power of Silence. Social and Pragmatic Perspectives*, Newbury Park, SAGE.

Méndez Guerrero, Beatriz y Laura Camargo Fernández (2015): «La larga ausencia del silencio en la historia de la lingüística hispánica», *Estudios de Lingüística del Español*, 36, pp. 431-448. En línea: <https://www.raco.cat/index.php/Elies/article/view/292701>

Rosch, Eleanor H. (1973): «Natural Categories», *Cognitive Psychology*, 4(3), pp. 328-350. DOI: https://doi.org/10.1016/0010-0285(73)90017-0

Sperber, Dan y Deirdre Wilson (1986): *Relevance: Communication and Congnition*, Blackwell, Oxford.

Revista de Investigación Lingüística, 27 (2024), pp. 287-291
eISSN: 1989-4554, ISSN: 1139-1146, https://doi.org/10.6018/ril.619291

TORRES CANTÓN, Sonia (2018): «Silencio y creatividad: nueva categoría por explorar», *Revista Electrónica de Investigación, Docencia y Creatividad*, 6, pp. 76-88.

VILLANUEVA MARCÍAS, Francisco José (2023). «La imagen-silencio o la suspensión del sentido en la obra literaria y cinematográfica de Luis Buñuel», *BUÑUELIANA. Revista de cine, arte y vanguardias*, 2, pp. 9-29. DOI: https://doi.org/10.26754/ojs_bunuel/bunuel.202319397

GONZALO LLAMEDO-PANDIELLA
Universidad de Oviedo

RECIBIDA: 18 de junio de 2024
ACEPTADA: 14 de septiembre de 2024