

## HISTORIA DE LA IGLESIA

DÍAZ GÓMEZ, José Antonio, *El Oratorio de San Felipe Neri de Granada. Historia y patrimonio de una fundación perseguida*. Comares, Granada 2021, 302 pp., 26 €

El patrimonio histórico de la ciudad de Granada, sobre todo el religioso, ha sido poco estudiado en su conjunto, centrándose en aspectos concretos del mismo, o en obras específicas salidas de sus recintos. Contar con obras que nos permitan un estudio del conjunto, con profundidad histórica y detenido análisis de su patrimonio artístico, es un lujo. Como precedentes de esta obra están los estudios realizados sobre el convento de los trinitarios descalzos y el del colegio de los jesuitas. De esta forma, esta obra viene a incrementar los escasos estudios que hay sobre los conjuntos monásticos y conventuales en la ciudad, enriquece tanto la historia eclesíastica de la ciudad de Granada como la iluminación de las páginas de la Congregación. El autor nos guiará, a través, de sus tres grandes bloques, con trece capítulos en total, desde el origen del Oratorio de san Felipe Neri, a la fundación de la residencia en Granada capital como en Motril, para –posteriormente– detenerse en una reconstrucción del patrimonio arquitectónico –casi desaparecido– y mueble –casi en su totalidad desperdigado por otros espacios o perdido– de la residencia. Por todo ello, felicitamos al autor por esta magnífica obra y, a la editorial Comares por el apoyo a la misma y a la difusión del patrimonio histórico y artístico de la ciudad.- M. CÓRDOBA SALMERÓN.